80% DE DESCONTO NA COMPRA DESTE

11031-2
Nº 31

NOSSO PREÇO:
DE ~~Cz$ 120~~
POR APENAS
Cz$ 24

Neste número:
BURRADA NAS ESTRELAS IV
e outras baboseiras

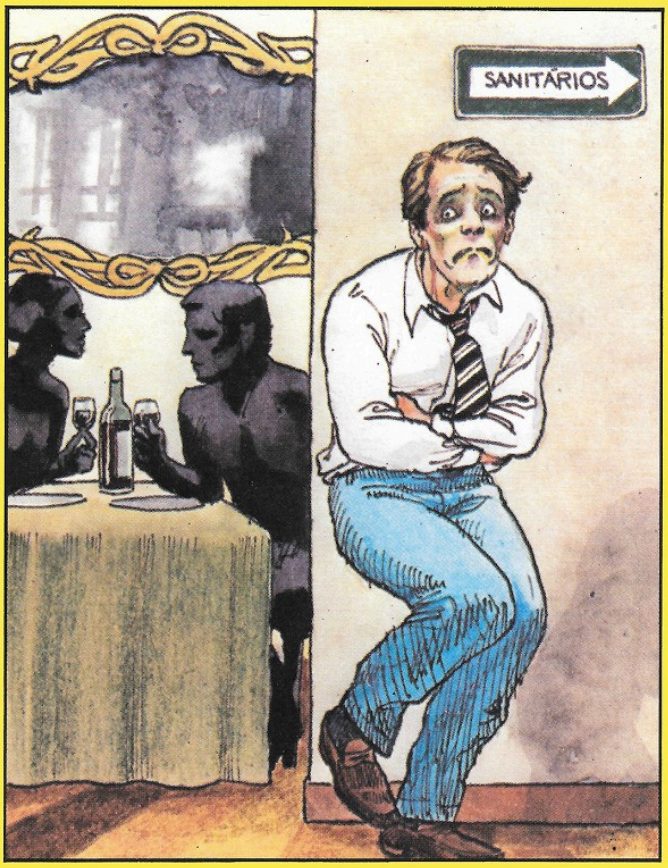
GRÁTIS: 4 ADESIVOS DO PLANO CRUZADO!

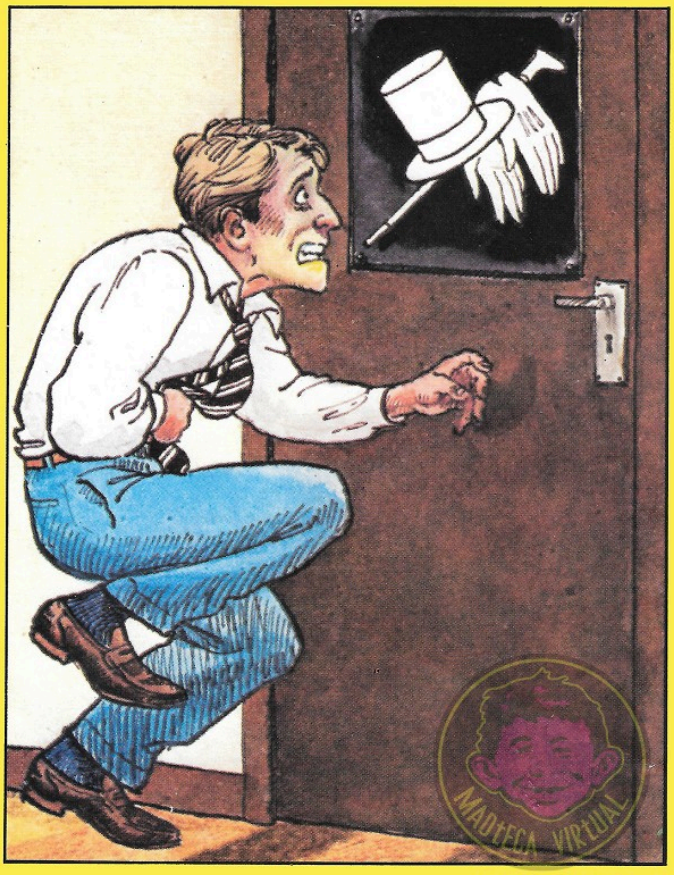
MADtECA VIRtUAL

Cz$ *Eu avisei!*

Manaus, Boa Vista: Cz$ 31,20

Certo Dia num American-Bar





MADTECA VIRTUAL

BOLAÇÃO: LATUFF ARTE: GERSON CONFORTO

EDITORA RECORD

Diretor-Presidente: ALFREDO C. MACHADO
Vice-Presidente: SÉRGIO MACHADO
Diretor-Gerente: ALFREDO MACHADO JR.
Diretor Comercial: MÁRCIO GUILHERME DE SÁ

Diretor de Produção: F. DA SILVA RAMOS
Diretor Administrativo: SILVIO PINHEIRO
Diretor Editorial: EMANUEL ARAÚJO
Diretor de Sistemas: ROBERTO BRAGA

NÚMERO 31 NOVA SÉRIE JULHO 1987

MAD

"Com esta crise econômica estão em falta até as boas ações. Portanto, as velhinhas que viajem de pé!"
(Alfred E. Neuman)

REDAÇÃO
Editor: OTACILIO D'ASSUNÇÃO BARROS
Redator: JANJÃO BOTELHO
Produtor Gráfico: AVELINO DE PAULA Arte-final: JANETE C. MENDUINA
Copidesque: SHIRLEI NATALINE Revisão: VILMAR BERNA
Tradução: DEMASI Letras: VALIM Ghost-writer: SYLVIO ABREU
Diretor Responsável: TITO LEITE Diretor Irresponsável: ALFRED E. NEUMAN
Quebra-galho e consertador de bicicletas: LULU TOSCANO
COLABORADORES: os mesmos idiotas de sempre

SUMÁRIO

SEÇÃO ARAGONÉS
MAD Vê o Namoro 16
SEÇÃO BRANCO E PRETO
Bill Cospy (sátira de TV) 28
SEÇÃO DE CARTAS
A Volta de Janjão 4
SEÇÃO DAVE BERG
O Lado Irônico 20
SEÇÃO DET-ECA-TIVE
Mais Um Dia na Vida de Xerloque Gomes 25
SEÇÃO DON MARTIN
Certo Dia no Centro da Cidade 15
SEÇÃO HAJA DELTA
Um Dia na Vida de Pepê do Pepino 19
SEÇÃO IMPRENSA MARGINAL
Dramas do Cotidiano (desenhos de Aragonés) ..... (*)
SEÇÃO INDIGESTA
Você Consegue Realmente Engolir...? 38
SEÇÃO INFANTICÍDIO
Conta com Lixo (sátira de cinema) 46
SEÇÃO MAU HUMOR
Mais Piadas com os Leitores do MAD 44
SEÇÃO PARA MAU ENTENDEDOR
Expressões ao Pé da Letra no Mundo Financeiro 32
SEÇÃO PRA ACABAR
Os Canais a Cabo Especiais do Futuro 40
SEÇÃO PROCURANDO SARNEY PARA SE COÇAR
Quadrinhos Baseados no Sarney — Atualizadíssimos 8
SEÇÃO RIRIDÍCULA
Essas Coisinhas Ridículas Que Dizem os Comerciais de TV 36
SEÇÃO SEM VOCAÇÃO
É Um Serviço de Eca... Mas Alguém Precisa Fazê-lo 43
SEÇÃO STAR TRAQUE
Burrada nas Estrelas (sátira de cinema) 10
SEÇÃO T-ECA-NOLOGIA
MAD Vê as Novas Maravilhas da Eletrônica 26
SEÇÃO TOP-TOP SECRET
Spy Vs. Spy 35

(*) nas margens de diversas páginas deste MAD

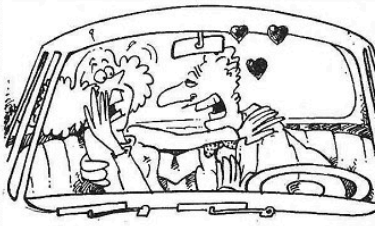
MAD IN BRAZIL publicação mensal da Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A. Redação e Administração: Rua Argentina 171, tel.: (021)580-3668, Caixas Postais 884 (CEP 20001, Rio de Janeiro, RJ) e 23052 (CEP 20922, Rio de Janeiro, RJ), End. telegráfico: RECORDIST, Telex (021)30501. FILIAIS: SÃO PAULO: Rua José Antônio Coelho, 801, São Paulo, SP, 04011, tel.: 549-8333; MINAS GERAIS: Av. Augusto de Lima, 223, lj. 33, Belo Horizonte, MG, 30000; DISTRITO FEDERAL: SCS-Ed. Jockey Clube de Brasília, s. 111, Brasília, DF, 70300, tel.: 224-0717.
Esta revista é publicada no Brasil mediante autorização de E. C. Publications, Inc., proprietária da marca registrada "MAD". Fica proibida a reprodução total ou parcial desta publicação. Copyright 1987 (84, 85, 86) por E. C. Publications, Inc. Não nos responsabilizamos pela devolução de originais não solicitados, e solicitamos que eles não sejam enviados. Mas, se você quer se arriscar, o problema é seu. Os nomes usados nas nossas sátiras baseadas em fatos reais ou fictícios são fictícios. Qualquer semelhança com pessoas vivas ou mortas que não tenha um propósito satírico é uma coincidência.
Fotolitos das capas: Reprolito; Fotolitos do miolo: AP Gabinete Técnico de Fotolito; Impressão e acabamento: JB Indústrias Gráficas; Distribuição: Fernando Chinaglia. United States Edition — Publisher: William M. Gaines; Editors: Nick Meglin and John Ficarra.

SEÇÕES PRINCIPAIS

NOVÍSSIMOS QUADRINHOS BASEADOS NO SARNEY
pág. 8

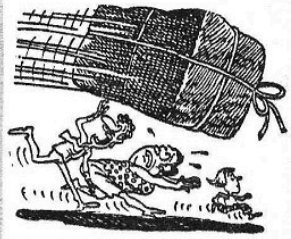
BURRADA NAS ESTRELAS IV: DE VOLTA PARA CACA
(sátira de cinema)
pág. 10

MAD VÊ O NAMORO
pág. 16



BILL COSPY
(sátira de TV)
pág. 28

EXPRESSÕES AO PÉ DA LETRA DO MUNDO FINANCEIRO
pág. 32



CONTA COM LIXO
(outra sátira de cinema)
pág. 46

Governo intervém no Banco Pitulho

Rio — O Banco Central determinou ontem a intervenção no Banco Pitulho & Pitulho Associados, ordenou o confisco dos bens pessoais dos seus sócios majoritários, Manoéu Pitulho, Miguéu Pitulho, que não foram encontrados em sua luxuosa residência na Barra da Tijuca quando a notícia da intervenção foi divulgada.

O Banco Pitulho, cuja única agência ficava situada na Rua Argentina, próximo ao nº 171, era um banco de pequeno porte cujo maior cliente era a revista MAD, que através do Banco Pitulho vinha fazendo a maior parte de suas operações financeiras desde o final do ano passado. Embora todos os documentos fiscais estivessem em ordem, uma denúncia anônima levou o Banco Central a examinar com mais rigor toda a documentação do Banco Pitulho, e constatou que havia um Caixa 2 e uma série de irregularidades envolvendo não só os próprios diretores do banco e seus familiares, como os diretores da revista MAD, que faziam aplicações fraudulentas com a conivência dos diretores do banco. O escândalo toma proporções ainda maiores quando se constatou que as três filhas de um dos sócios, Alisse, Adeláide e Adaljiza Pitulho, constavam na folha de pagamento da referida revista com salários de 10 a 20 vezes acima do mercado.

A diretoria da revista MAD negou veementemente que estivesse envolvida no escândalo: "Apenas utilizávamos o Banco Pitulho como um outro qualquer", declarou um dos diretores da revista, que preferiu não se identificar, "e o fato de nossas três editoras serem aparentadas dos donos do banco deve-se a uma simples coincidência. Aliás, essas garotas iam ser despedidas mesmo, pois escrevem tudo errado."

Funcionários subalternos da mesma revista não puderam dar declarações, alegando que tinham sido proibidos pelos diretores da firma. Um deles se aventurou a dizer que "a coisa está preta", quando foi arrancado à força por um segurança e conduzido para dentro do prédio onde funciona a revista MAD.

Todos os bens dos sócios do banco e seus familiares estão bloqueados e os mesmos impedidos de viajarem para fora do país, mas os dois casarões do Itanhangá que servem de moradia para a família Pitulho permaneceram fechados durante todo o dia de ontem. Um caseiro chegou a afirmar aos repórteres que seus patrões tinham "fugido para o Paraguai" antes de ser agarrado por um segurança, que o levou à força para dentro do casarão dizendo que ele ia "se arrepender, (censurado)!"

As investigações sobre a vida pregressa dos diretores do Banco Pitulho prosseguem, mas é difícil se encontrar pistas de atividades ilícitas dos srs. Manoéu e Miguéu, pois toda a documentação referente a esses dois senhores parece ter sido arrancada dos livros. Até agora, a única pista concreta é um bilhete amarrotado encontrado na porta do banco, onde se lê: "Miguéu, ce mânda qe a côisa tá fedêndo".

Revista MAD muda equipe editorial

A partir da edição de nº 31, com data de julho de 1987, a revista MAD sofre uma radical mudança na sua equipe editorial: saem as editoras sênior, assistente e adjunta — Alisse, Adeláide e Adaljiza Pitulho — e o cargo de editor volta a ser ocupado por Otacílio d'Assunção Barros, que nos últimos meses havia sido rebaixado a editor júnior, quando da ascensão das irmãs Pitulho.

Volta também, reintegrado no cargo, o redator Janjão Botelho, que nesse período esteve preso aguardando julgamento por consumo e tráfico de drogas. Janjão foi absolvido ontem.

A mudança na equipe editorial, que nada mais fez que restituir a Otacílio e a Janjão os seus antigos cargos, parece ter a ver com o escândalo envolvendo outros membros da família Pitulho, Manoéu e Miguéu Pitulho, respectivamente pai e tio das três irmãs Pitulho. Pelo menos a demissão das mesmas ocorreu no mesmo dia em que o Banco Pitulho quebrou.

Um diretor da revista MAD, que preferiu não se identificar, afirmou que isso "é pura coincidência. Lamentamos termos sido envolvidos pela má-fé das operações fraudulentas verificadas no Banco Pitulho, do qual éramos apenas simples contistas, mas a demissão dessas três funcionárias não tem a ver com o fato de que as mesmas são filhas de um dos diretores do banco, e que já que não precisamos mais do banco, digo, operamos com o banco, elas não têm serventia nos seus cargos criados só para agradar aos estelionatários Manoéu e Miguéu Pitulho, seu pai e tio. Tudo isso é boato e faz parte da campanha que vem sendo feita para nos desmoralizar. Na verdade, as três irmãs Pitulho foram demitidas por pura incompetência".

Indagado sobre o fato de ter demorado seis meses para perceber que as três irmãs eram analfabetas e não serviam para os cargos, o mesmo diretor respondeu rispidamente: "Ora, sou um homem ocupado e não posso ficar fiscalizando funcionário por funcionário", batendo a porta do seu carro na cara da repórter.

MADTECA VIRTUAL

Redator absolvido da acusação de tráfico

Rio — Janjão Botelho Pinto, redator da revista MAD, foi absolvido da acusação de tráfico e consumo de drogas e volta ao trabalho hoje, depois de ter passado seis meses numa cela da delegacia de entorpecentes, enquanto aguardava julgamento.

Em dezembro de 1986, Janjão e mais a secretária Sílvia Silvina da Silva e o boy Dego Salomé foram presos em flagrante, na redação da revista, em estado de torpor e com uma enorme quantidade de drogas de todos os tipos. No dia seguinte foi preso também o editor da revista, que não estava na redação na ocasião da orgia de drogas, mas foi solto logo depois e enquadrado apenas como testemunha.

A prisão de Janjão desencadeou imediatamente milhares de protestos de leitores inconformados, que a partir de então passaram a fazer uma vigília do lado de fora da entorpecentes, exigindo a soltura de Janjão, seu ídolo. O fato foi negligenciado pela direção da revista, que havia substituído toda a equipe de redação, e parecia ignorar o que acontecia com o ex-redator.

Mas a corrente a favor de Janjão foi aumentando. Além do abaixo-assinado com mais de 100 mil assinaturas passado pelos próprios leitores, constatou-se que o verdadeiro responsável pela orgia de drogas foi o boy, que misturou ao café servido na redação uma dose de chá de cogumelo, e induziu Janjão e Sílvia a consumirem outras drogas. O boy Dego Salomé continua preso na Funabem e vai responder processo por tráfico de drogas, indução de terceiros ao uso das mesmas e nota zero em comportamento. Janjão, com todos esses elementos a seu favor, acabou sendo absolvido no julgamento de ontem. Sílvia Silvina, embora também não tenha tido culpa no caso, deverá entretanto cumprir pena de seis meses por atentado ao pudor, pois no momento da orgia estava inteiramente nua; mas, como já cumpriu quase toda a pena enquanto aguardava julgamento, deverá ser solta na semana que vem.

A direção da revista recusa-se a comentar o ocorrido. Um diretor afirmou laconicamente: "Se o rapaz não tem culpa no cartório, então ele pode voltar." A diretoria da revista MAD está meio avessa a entrevistas ultimamente, desde que estourou o escândalo do Banco Pitulho e os mesmos diretores foram apontados como possíveis envolvidos no escândalo.

DIRETORIAL

REPARANDO UMA INJUSTIÇA

PREZADOS LEITORES, a partir de hoje passam a ser adotadas as seguintes medidas internas:

1) Ficam extintos os cargos de editora sênior, editora assistente e editora adjunta, ocupados pelas srtas. Alisse, Adeláide e Adaljiza Pitulho;
2) O cargo de editor júnior também fica extinto;
3) Haverá apenas um cargo editorial, o de editor puro e simples, que passa a ser ocupado pelo antigo editor júnior;
4) Considere-se readmitido em seu cargo o sr. Janjão Botelho Pinto, que volta a ser o redator da revista;
5) Revogam-se as disposições em contrário.

NA REALIDADE, essas medidas internas servem para reparar uma injustiça cometida contra o antigo editor júnior, que foi indevidamente rebaixado devido a um descuido de nossa parte. Sim, nós diretores e donos da firma podemos ser imperfeitos de vez em quando, e pedimos desculpas por termos cometido um engano desta natureza.

QUANDO CONTRATAMOS a srta. Alisse Pitulho, queríamos apenas desafogar o então editor do excesso de trabalho de que ele vinha se queixando cada vez mais. Colocamos mais uma pessoa para ajudá-lo, ou seja, a srta. Alisse como estagiária. Entretanto, resolvemos promovê-la a um posto mais elevado, para que ela fizesse jus ao salário que já entrou ganhando. Como ganhava mais que o editor, era justo que estivesse num posto hierarquicamente superior.

A SRA. ALISSE nos induziu a mexer ainda mais nos quadros funcionais. Como a partir de então, nós da diretoria só nos reportávamos a ela, ficamos sem saber o que realmente se passava dentro da redação. Quando ela disse que precisava de mais gente, concordamos. Quando ela disse que tinha duas irmãs desempregadas, achamos que seria ótimo preencher os cargos vagos com as suas respectivas irmãs.

NÃO PERCEBEMOS QUE o editor júnior, até então o membro mais apagado da Redação, era quem fazia todo o trabalho pesado, e que as irmãs Pitulho apenas, com o perdão da má palavra, deitavam na sopa.

POR OUTRO LADO, o referido editor já estava mais do que, com o perdão da má palavra, queimado no nosso conceito. Uma orgia de drogas tivera lugar alguns meses antes. O ex-redator estava sendo processado como traficante. A ex-secretária havia ficado, com o perdão da má palavra, pelada no meio da Redação. Embora o editor não estivesse presente quando esses fatos ignominiosos ocorreram, fatalmente o peso da responsabilidade recaiu sobre seus ombros. Por isso resolvemos contratar pessoas sérias como as irmãs Pitulho pareciam ser.

TUDO ENGANO. As irmãs Pitulho revelaram ser umas enganadoras e analfabetas. Só faziam sugar o nosso suado dinheiro. Todo o lucro que obtínhamos explorando os demais funcionários e ganhando de incautos como os nossos leitores, ia direto para as mãos da família Pitulho. Uma parte como salário das referidas irmãs, a outra para amortizar os extorsivos juros bancários cobrados pelo Banco Pitulho.

QUEREM NOS TACHAR DE CÚMPLICES desses malditos estelionatários analfabetos chamados Pitulho, dizendo que estávamos mancomunados com o escândalo financeiro em que eles se envolveram. A imprensa faz perguntas capciosas, tentando nos envolver no escândalo. Queremos deixar bem claro que, assim como o Governo e o povo, somos apenas vítimas dos, com perdão da má palavra, malditos Pitulhos, a saber: Manoéu Pitulho, suas filhas Alisse, Adaljiza e Adeláide, e mais seu irmão e tio Miguéu, e ainda suas filhas e primas Carlóta, Carolína e Carolísse, que seriam contratadas no mês seguinte se o Banco Central não intervisse no Banco Pitulho e pusesse fim à tirania pitulhiana, pois aqueles malditos estavam nos chantageando para que mais esse novo lote de analfabetos da família Pitulho passasse a fazer parte da nossa folha de pagamento.

FINALIZANDO, queremos deixar bem claro que quem entende mesmo do serviço por aqui é o nosso mui querido editor, agora de novo no seu cargo, com direito a gatilho salarial e tudo, que a partir de agora volta a ter o espaço do seu editorial para falar o que quiser, sem censura de qualquer espécie.

A Direção

MADEECA VIRTUAL

EDITORIAL

A CÉSAR O QUE É DE CÉSAR

PREZADOS LEITORES, enfim ficamos livres daquelas malditas irmãs Pitulho que denegriram a imagem da nossa revista durante os últimos seis meses.

AGORA QUE TENHO O ESPAÇO que me é de direito para falar o que quiser, quero deixar bem claro que vou usá-lo até o fim para denunciar

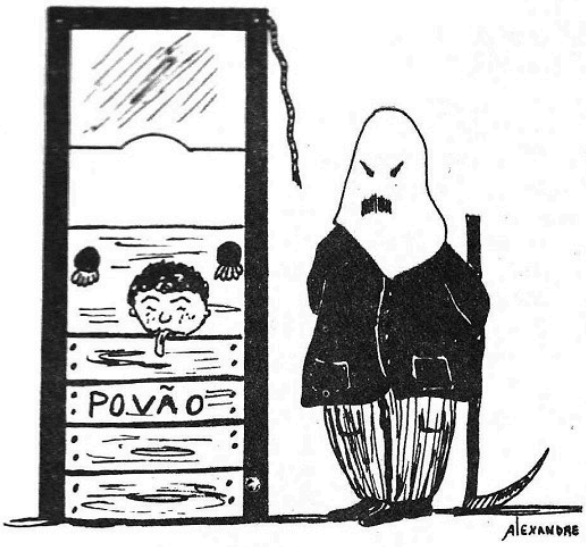
REDATORIAL

OS PINGOS NOS IS

AMIGOS LEITORES, enfim voltamos a nos encontrar neste espaço mensal. Estou de volta, depois de uma série de injustiças feitas com a minha pessoa.

MAS AGORA o manto caiu, e eu e o editor temos novamente o direito de falar o que quisermos sem censura de qualquer espécie, como

SEÇÃO PRETENSÃO

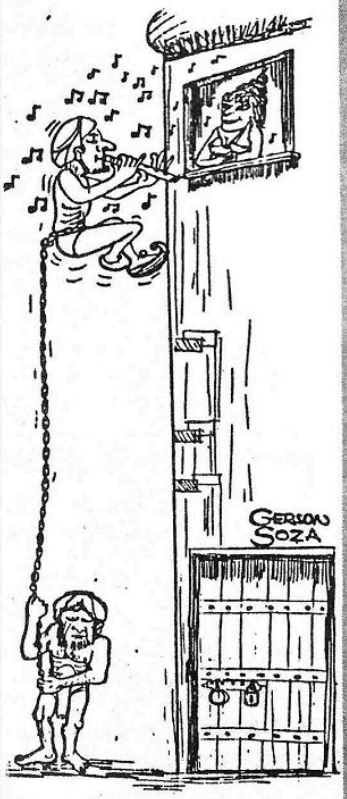


ALEXANDRE MEIRELLES RIO DE JANEIRO - RJ

ROBERTO ROBERTO ALVES BAGÉ - RS

JOSÉ LEÔNIDAS SALVADOR - BA

RENATO COELHO
RIO DE JANEIRO - RJ



GERSON SOZA ITABUNA - BA

EDUARDO CALDARI PIRACICABA - SP

Com 1900 se acabando e um novo século surgindo no horizonte, nós, os historiadores do MAD, achamos que chegou o momento de rever os últimos mil anos, dando a oportunidade ao leitor de nos dizerem o que acham dos pontos altos da existência humana. Portanto, aponte o lápis ou tire a tampa da caneta e responda à...

PESQUISA MAD PARA O MELHOR DO MILÊNIO

(1000 A.D. a 2000 A.D.)

TEXTO: MIKE SNIDER

1. Melhor século
2. Melhor revolução política
3. Melhor gravação de "Churraco de Mãe"
4. Melhor eclipse solar
5. Melhor esposa de Henrique VIII
6. Melhor livro de Jorge Amado
7. Melhor piada de papagaio
8. Melhor erosão geológica
9. Melhor desastre ecológico provocado pelo homem (espere para responder até o último momento)
10. Melhor batalha da Guerra dos 100 Anos
11. Melhor peste
12. Melhor vocalista masculino (pop/rock)
13. Melhor vocalista feminina (pop/rock)
14. Melhor vocalista neutro (canto gregoriano)
15. Melhor comercial de cigarro
16. Melhor pilhagem de aldeia
17. Melhor invenção
18. A pergunta melhor formulada da Inquisição
19. Melhor fato histórico
20. Melhor fosso
21. Melhor piada para "O Pensador" de Rodin
22. Melhor Papa
23. Melhor Cruzada
24. Melhor plano econômico
25. Melhor catedral gótica
26. Melhor shopping center
27. Melhor tradução de drama grego
28. Melhor tradução de ópera alemã
29. Melhor tradução de letra de rock
30. Melhor general prussiano
31. Melhor piada de português
32. Melhor frase final de mártir religioso
33. Melhor masmorra
34. Melhor campeonato do Botafogo
35. Melhor rompimento de tratado
36. Melhor truque para atrair a armada espanhola para uma armadilha
37. Melhor especial do Roberto Carlos
38. Melhor ditador
39. Melhor monarca
40. Melhor curandeiro
41. Melhor doce batizado com nome de monarca europeu
42. Melhor passagem do cometa Halley
43. Melhor apresentação de Bill Halley e seus cometas
44. Melhor apresentação de comercial da Viação Cometa
45. Melhor minissérie
46. Melhor fabricante de guilhotina
47. Melhor escravo
48. Melhor irmã Batista
49. Melhor costureiro hetero
50. Melhor dieta de emagrecimento
51. Melhor estacionamento
52. Melhor doença trazida pelos americanos
53. Melhor dançarino do teatro
54. Melhor dançarina do ventre
55. Melhor sacrifício de virgem feito pelos astecas
56. Melhor smurf
57. Melhor boato sobre Ricardo Coração de Leão
58. Melhor receita de pão caseiro
59. Melhor Oscar do Oscar
60. Melhor reforma da Reforma
61. Melhor argumento contra a teoria de Galileu sobre a Terra girar em torno do Sol
62. Melhor viagem do Titanic
63. Melhor episódio de "O Barco do Amor"
64. Melhor explicação incorreta de $E=mc^2$
65. Melhor explicação para a invasão da Granada
66. Melhor escultura (Renascimento Italiano)
67. Melhor quadro (Impressionismo Francês)
68. Melhor pichação (centro da cidade)
69. Melhor conquista médica
70. Melhor carro japonês
71. Melhor filme do Godzilla
72. Melhor produto baseado em Garfield
73. Melhor dentista (pré-anestesia)
74. Melhor safra de Château Mouton-Rothschild
75. Melhor sabor de drops
76. Melhor coroação
77. Melhor transa
78. Melhor resposta idiota para a pesquisa do milênio

Responda, por favor, a cada pergunta numa folha de papel. Respostas incompletas não serão aceitas para o resultado, que será publicado num futuro número do MAD.

MANDE AS RESPOSTAS PARA:

MAD

EDITORA RECORD
RUA ARGENTINA,
Nº 171

MADTECA VIRTUAL

SEÇÃO PROCURANDO SARNEY PARA SE COÇAR

Na edição anterior, publicamos algumas amostras de novos personagens de quadrinhos baseados no Presidente Sarney. Entretanto, foi um trabalho jogado fora, porque entre o tempo que esses quadrinhos foram produzidos e até a revista sair (cerca de duas semanas) o panorama político mudou completamente, e a popularidade do nosso estimado presidente caiu ainda mais. Por isso, fomos obrigados a refazer inteiramente as tiras, e assim lá vão mais alguns...

NOVOS QUADRINHOS BASEADOS NO SARNEY

ATUALIZADÍSSIMOS!

TEXTO: OTA
ARTE: VILMAR RODRIGUES

SAGAR O HORRÍVEL

O MAGO DE EGO

SARNEYBROWN E SUA PATOTA

NÃO HÁ MOTIVO PARA PREOCUPAÇÃO! O TRATO QUE EU FIZ COM OS EMPREITEIROS PREVÊ QUE ELE DURE MAIS DOIS ANOS, NO MÍNIMO!

EU NÃO DISSE DOIS ANOS! EU DISSE DOIS MINUTOS!
GLUB
GLUB

ESTE NOVO MÁGICO SABE MUITAS FEITIÇARIAS QUE COLOCARÃO O NOSSO REINO NOS EIXOS!

BEM, PELO MENOS UM NOVO MONSTRO ELE JÁ CONSEGUIU CRIAR!
HIPERINFLAÇÃO

BOCÊ TAIM QUE ENTENDEIRE QUE SOLTAIRE PAPAGAIOS NÃO É TUDO NA BIDA! BOCÊ DEBE SE PREOCUPAIRE COM COISAS MAIS IMPORTANTES, Ô PÁ!

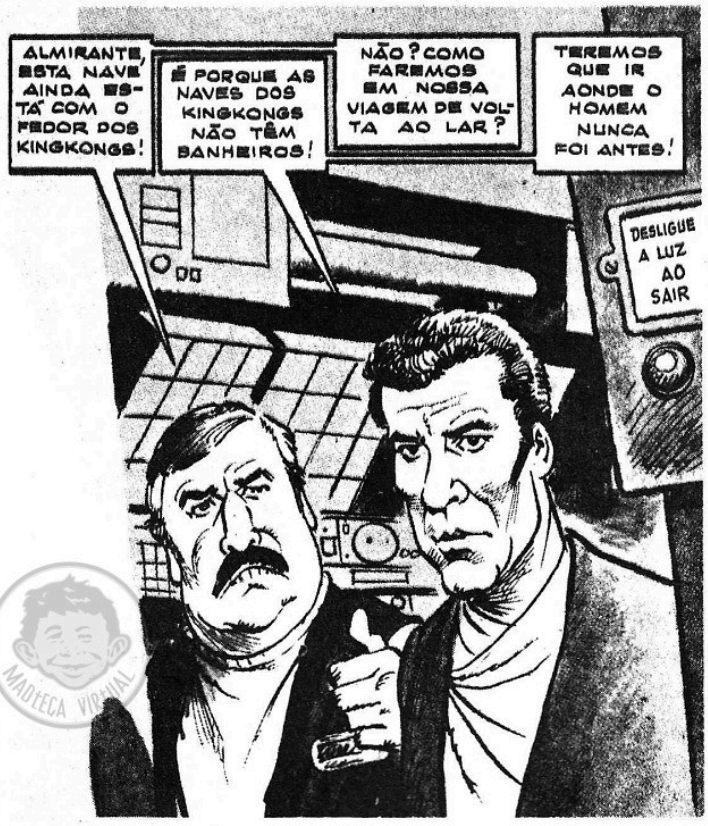
MAS ESSES PAPAGAIOS SÃO IMPORTANTES! SÃO OS PAPAGAIOS DA DÍVIDA EXTERNA!
AJUDA PSIQUIÁTRICA
A DRA. ESTÁ
VILMAR

Diário de bordo do comandante... data estelar: 8756 1/2. Estamos no espaço desde o ano terrestre de 1966 — primeiro na TV, em histórias em quadrinhos e três filmes, sem falar em brinquedos, desenhos animados e vídeo-games. Resistimos à adoração, à exploração e a um péssimo primeiro filme. Mesmo assim, prosseguimos, resistindo à idade, às rugas e pelancas. Mas agora o fim deve estar próximo, quando estamos de volta em...

BURRADA NAS ESTRELAS

A VIAGEM PARA CACA

DESENHOS: MORT DRUCKER TEXTO: FRANK JACOBS



A SONDA ESTÁ EMITINDO UM GEMIDO TERRÍVEL!
PODEMOS IDENTIFICÁ-LO?
O COMPUTADOR NOS DÁ DUAS OPÇÕES! OU É UMA BALEIA FALANDO, OU UM CANTOR DE ROCK DOS ANOS 80 QUE DEVIA ESTAR NAS GALÉS!
QUE OPÇÕES! VAMOS VER O CANTOR DAS GALÉS!
HAGON

SEU BURRO ORELHUDO! SÃO O PRÍNCIPE E A PRINCESA DE GALES! PENSEI QUE VOCÊS, VULGARES, FOSSEM INTELIGENTES!
SOMOS, MAS TEMOS PROBLEMAS COM ACENTUAÇÃO!

PODEMOS VOLTAR NO TEMPO PARA 1987, PEGAR UMA BALEIA E TRANSPORTÁ-LA PARA O 23º SÉCULO!
NÃO! MESMO QUE CONSEGUÍSSEMOS, ISSO TERIA QUE SIGNIFICAR OUTRA SEQÜÊNCIA!
É FÁCIL VOCÊ DIZER ISSO, CHEFE, POIS SEMPRE PODE FAZER UM OU OUTRO SERIADO DE TV! MAS PARA O DR. McDÓI E EU SIGNIFICA O FIM DE NOSSAS CARREIRAS!

TÁ LEGAL! USANDO O "EFEITO ESTILINGUE", VAMOS DAR A VOLTA EM TORNO DO SOL E VOLTAR NO TEMPO! SE NÃO ADIANTAR, PELO MENOS FICAREMOS COM UM TREMENDO BRONZEADO!

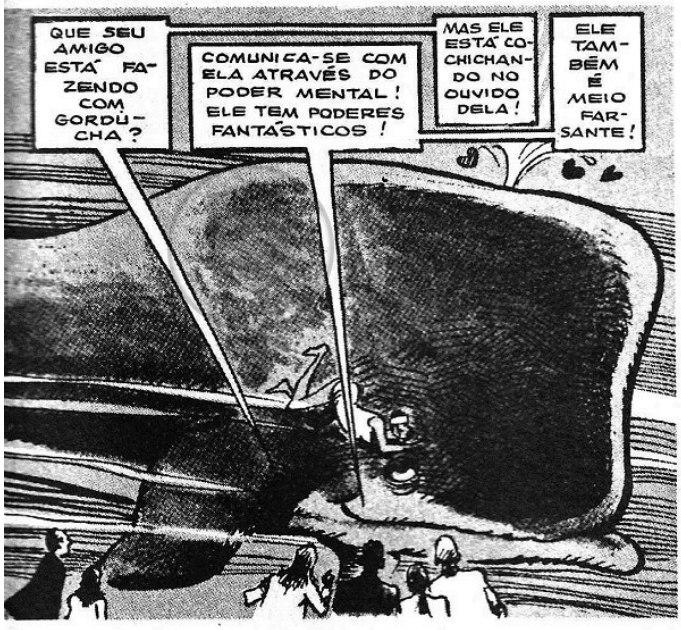
WHOOOSH!

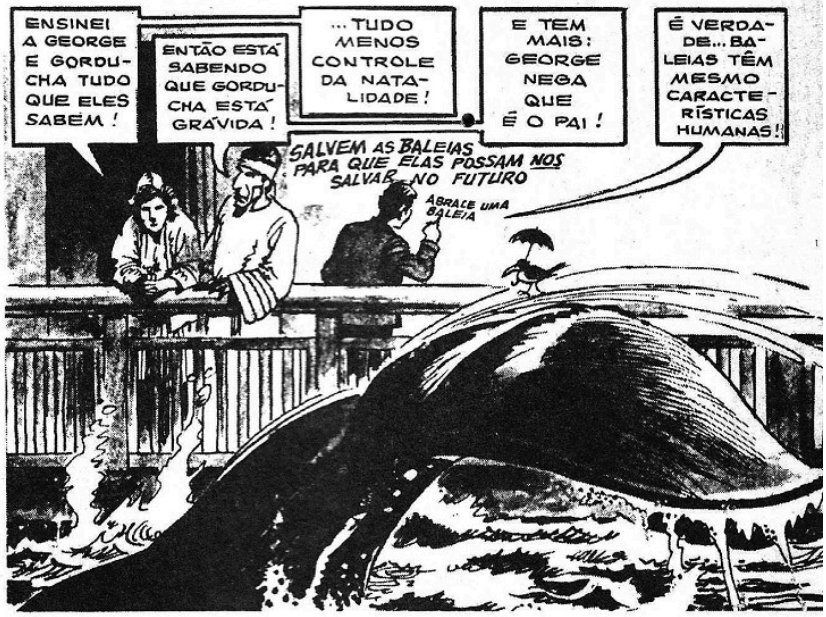
VIEMOS PARAR NO MEIO DE VIOLENTOS KINGKONGS!
NÃO, SR. SCROTTY! ESSES SÃO AMERICANOS TÍPICOS DE 1987!
TUDO QUE É IDIOTA VOCÊ ENCONTRA AQUI
ME SENTIA MAIS SEGURO COM OS KINGKONGS!
MINHA TARA OU A SUA?
VAMOS PRECISAR DE DINHEIRO DO SÉCULO VINTE! IURRU, COMO UMA MULHER ATRAENTE, VEJA SE CONSEGUE ALGUMA GRANA TRANSANDO COM ESSES MARINHEIROS!
ALMIRANTE, QUERO LEMBRÁ-LO QUE ESTAMOS EM SAN FRANCISCO!
TEM RAZÃO! ZULU, ACHO MELHOR VOCÊ TRANSAR COM ESSES MARINHEIROS!
NÃO ESTACIONE
SE VIRE
BAR
107
PÓNAM
TÁXI
SERVIÇO DE ENTREGAS

DANGER AVALANCHE

PRECISAMOS DE TROCADO PARA O ÔNIBUS; PORTANTO, TROQUEI UMA NOTA DE 50 DÓLARES COM AQUELE HOMEM DE APARÊNCIA HONESTA!
INTERESSANTE... ESTA MOEDA TEM A CARA DE UM BONEQUINHO E DIZ "DINHEIRO DA XUXA"!
A MINHA MOSTRA UM JOGADOR DE FUTEBOL! ACHO QUE AMBOS FORAM PRESIDENTES DESTE PAÍS!
SEU CONHECIMENTO DE HISTÓRIA É IMPRESSIONANTE!

ESSAS BALEIAS SE CHAMAM GEORGE E GORDUCHA! EU SOU GALEÃO TACANHA, UM ESPECIALISTA EM BALEIAS!
ENORMES! ALGUMAS SÃO ATÉ MAIORES!
ELAS TÊM CARACTERÍSTICAS HUMANAS?
AS BALEIAS SÃO GRANDES?
ACHAMOS QUE TÊM EXCETO QUANDO NÃO TÊM, MAS MESMO QUANDO NÃO TÊM, ACHAMOS QUE TÊM!
O QUE A TACANHA FAZIA ANTES DISSO?
ESCREVIA OS DISCURSOS DE RONALD REAGAN!


QUE SEU AMIGO ESTÁ FAZENDO COM GORDUCHA?
COMUNICA-SE COM ELA ATRAVÉS DO PODER MENTAL! ELE TEM PODERES FANTÁSTICOS!
MAS ELE ESTÁ COCHICHANDO NO OUVIDO DELA!
ELE TAMBÉM É MEIO FARSANTE!


ENSINEI A GEORGE E GORDUCHA TUDO QUE ELES SABEM!
ENTÃO ESTÁ SABENDO QUE GORDUCHA ESTÁ GRÁVIDA!
... TUDO MENOS CONTROLE DA NATALIDADE!
E TEM MAIS: GEORGE NEGA QUE É O PAI!
É VERDADE... BALEIAS TÊM MESMO CARACTERÍSTICAS HUMANAS!
SALVEM AS BALEIAS PARA QUE ELAS POSSAM NOS SALVAR NO FUTURO
ABRACE UMA BALEIA

SINTO QUE ESTÁ ESCONDENDO ALGO DE MIM, GIN!
ESTÁ BEM, ME ABRIREI COM VOCÊ! COMANDO UMA NAVE ESPACIAL NO SÉCULO 23, QUE VOLTOU, ATRAVÉS DO TEMPO, PARA SALVAR A TERRA DA EXTINÇÃO!
QUE ALÍVIO! PENSAVA QUE IA ME DIZER QUE ERA CASADO!

NÃO CONSEGUI O PLÁSTICO PARA O TANQUE DA BALEIA, SEM DAR ALGO EM TROCA PARA O VENDEDOR!
QUE DEU PARA ELE?
DUAS PISTOLAS DE RAIO, UMA CAIXA DE TORPEDOS DE FÓTONS E TRÊS INGRESSOS PARA O FESTIVAL DE CINEMA DE GURON EM 2288!
ÓTIMO, AINDA BEM QUE NÃO DEU BANDEIRA SOBRE A NOSSA PROCEDÊNCIA!

VAMOS TRANSAR, GIN... PREFERE O MEU SÉCULO OU O SEU?
POR QUE EU? NÃO HÁ OUTROS HOMENS AQUI?
HOMENS? AQUI? EM SAN FRANCISCO?

TRANSFERIMOS AS BALEIAS PARA BORDO! VAMOS LEVANTAR VÔO, SR. ZULU!
TENTAREI! MAS O PESO PODE SER UM PROBLEMA!
O PESO DAS BALEIAS?
NÃO, O DO SR. SPORK! JÁ REPAROU NA BARRIGA DELE?

WHOOOS
W
W
W

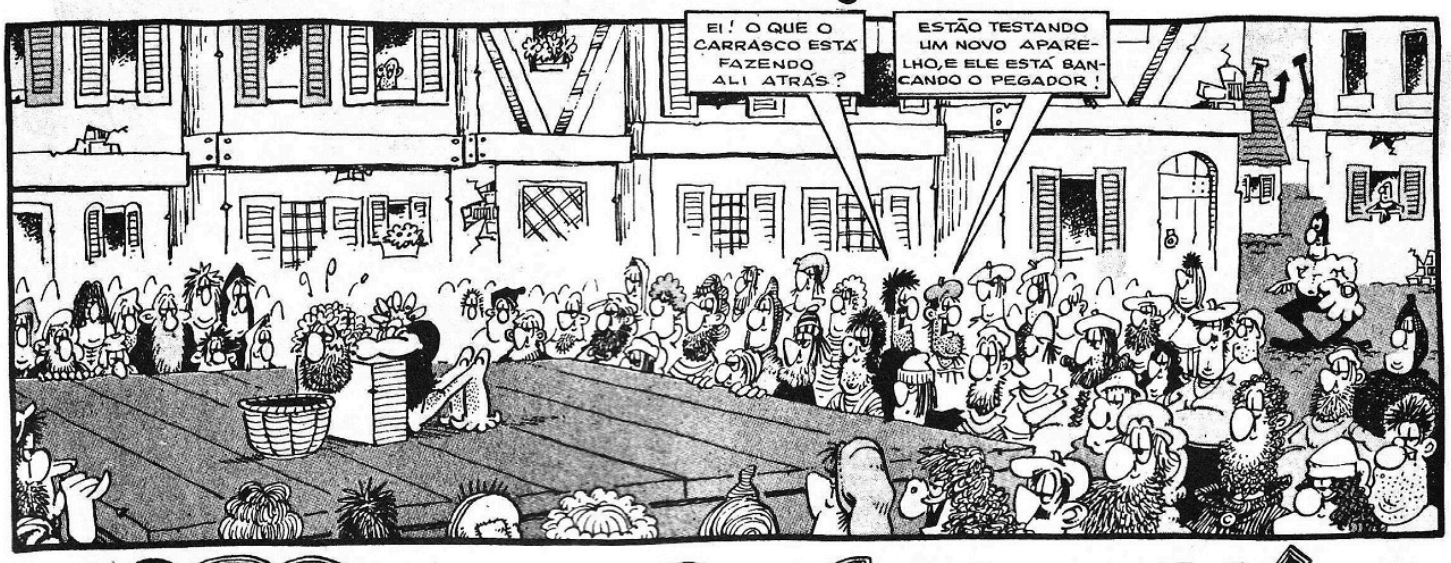
PUXA, É ESPANTOSO! ABSOLUTAMENTE ESPANTOSO!
É ESPANTOSO QUE TENHAMOS VIAJADO DE VOLTA NO TEMPO E DEPOIS VOLTADO PARA NOSSO SÉCULO, COM SUCESSO?
NÃO, É ESPANTOSO QUE TENHAMOS PASSADO TODO ESSE TEMPO EM SAN FRANCISCO E SÓ OUVIDO APENAS DUAS PIADAS SOBRE GAYS!

SPORK, NÃO ESTÁ SENDO ACUSADO! NÃO PRECISA FICAR AQUI COM OS DEMAIS!
QUERO FICAR COM MEUS AMIGOS!
ESTÁ BEM! TODOS VOCÊS SÃO ACUSADOS DE MOTIM E TRAIÇÃO! A PENA PARA ESSES CRIMES É A MORTE POR ENFORCAMENTO, APÓS TEREM SIDO FUZILADOS!
SR. PRESIDENTE, EU DISSE QUE QUERIA FICAR COM OS MEUS AMIGOS! POSSO ME JUNTAR A ELES? ELES ESTÃO BEM ALI!
INTELECTUAIS
BURROS

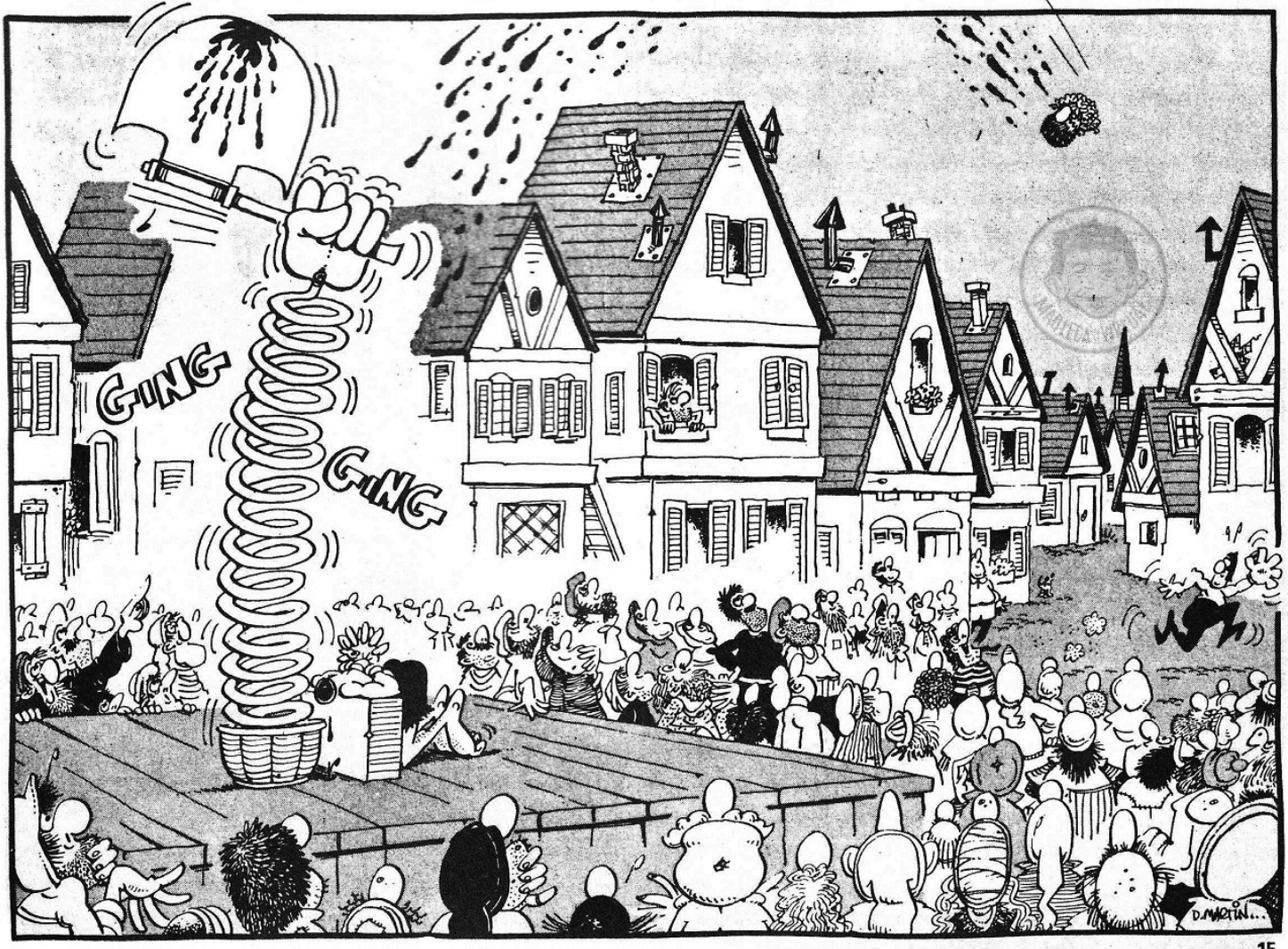
O ALMIRANTE IRGH FOI REBAIXADO PARA CAPITÃO E RECEBEU DE VOLTA SUA NAVE!
PENA QUE NÃO O TENHAM REBAIXADO PARA RECRUTA... ASSIM, PODERIA TER RECEBIDO TODA A FROTA!
ENCHEPRIZE
APESAR DE NÃO TEREM NOS CONSIDERADO CULPADOS, PERCEBE QUE TRAZENDO UMA MULHER DE 1987 PARA O SÉCULO 23 NÓS VIOLAMOS UMA DAS LEIS BÁSICAS DO TEMPO-ESPAÇO?
IURRU, POR QUANTO TEMPO AINDA VAI DEIXAR QUE ESSES CADETES DO ESPAÇO MANDEM EM VOCÊ? VAMOS NOS OPOR A ESSES PORCOS MACHISTAS E EXIGIR NOSSOS DIREITOS COMO MULHERES!
ENTENDI O QUE QUIS DIZER, SPORK! NA PRÓXIMA SEQÜÊNCIA, MANDO TACANHA DE VOLTA PARA A TERRA!

SEÇÃO DON MARTIN

CERTO DIA NA PRAÇA PRINCIPAL



SPROINGACHONK



DESENHOS: DON MARTIN BOLAÇÃO: DON EDWING

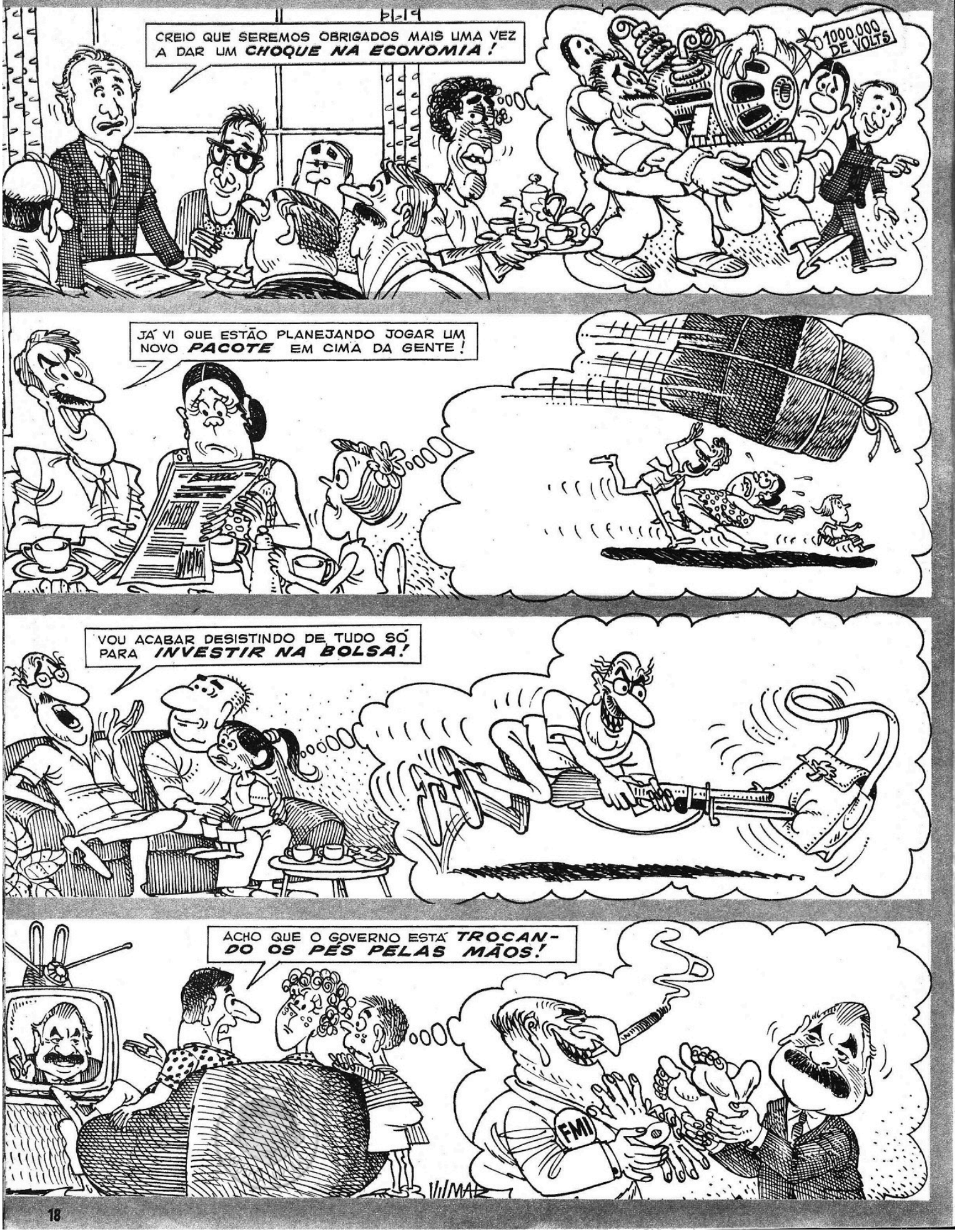
MAD EXPRESSÕE

INTERPRETA ALGUMAS... NO MUN

TEXTO: JOSÉ ALBERT

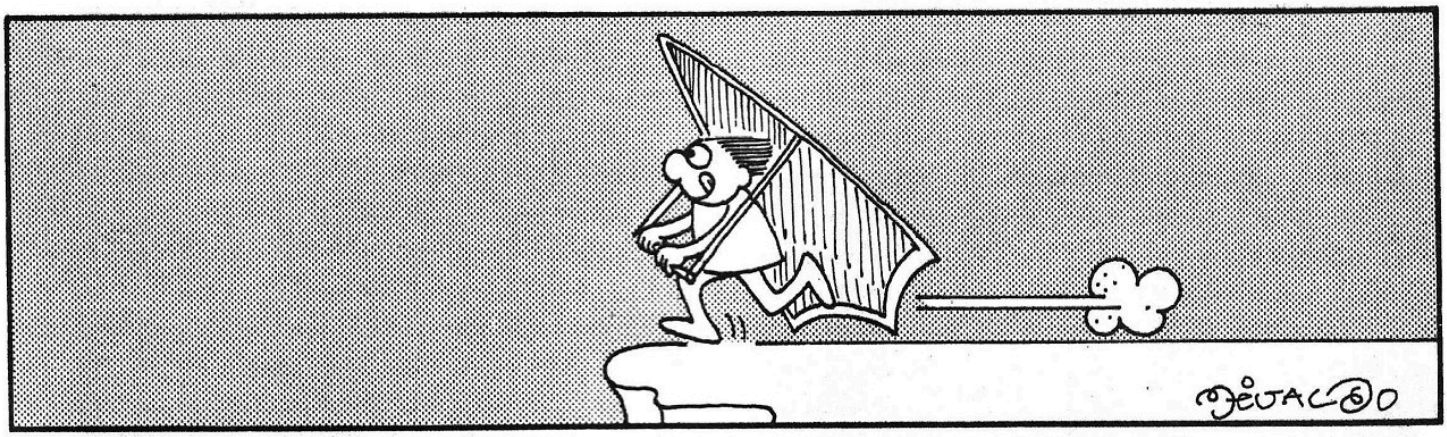
S AO PÉ DA LETRA DO FINANCEIRO

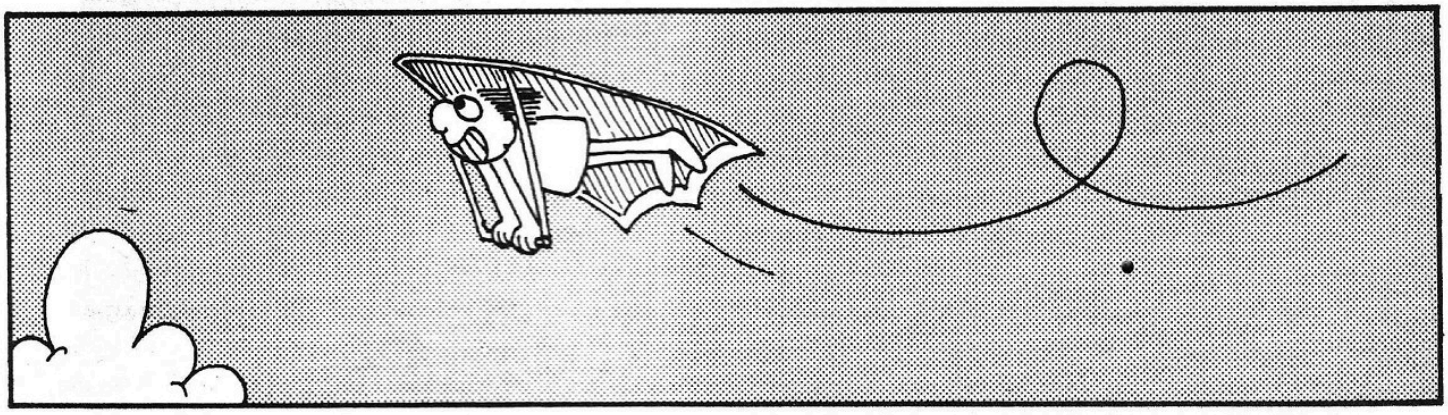
DESENHOS: VILMAR RODRIGUES

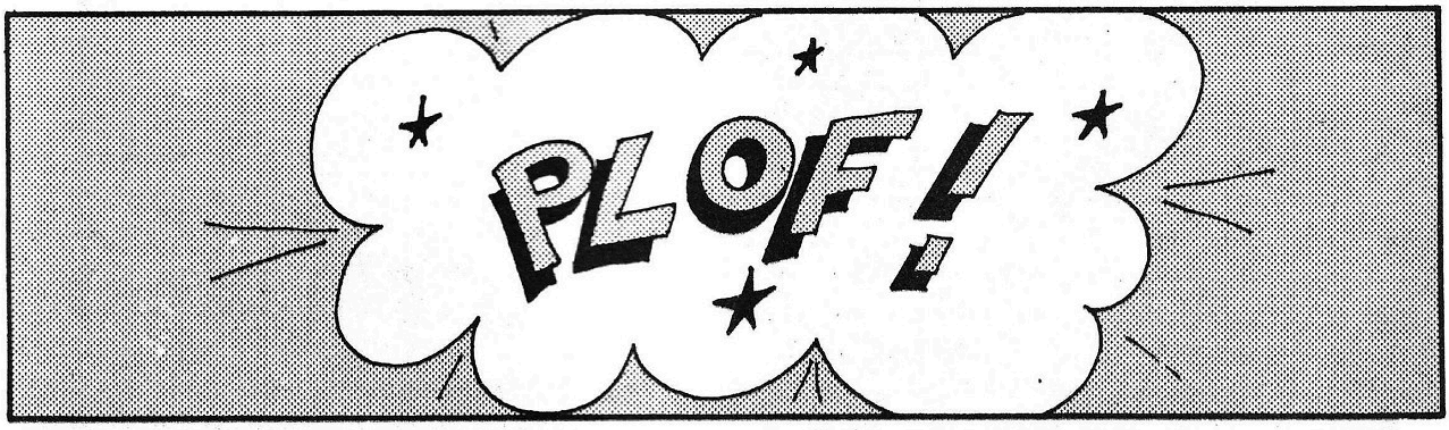

CREIO QUE SEREMOS OBRIGADOS MAIS UMA VEZ A DAR UM CHOQUE NA ECONOMIA!
1000.000 DE VOLTS
JÁ VI QUE ESTÃO PLANEJANDO JOGAR UM NOVO PACOTE EM CIMA DA GENTE!
VOU ACABAR DESISTINDO DE TUDO SÓ PARA INVESTIR NA BOLSA!
ACHO QUE O GOVERNO ESTÁ TROCANDO OS PÉS PELAS MÃOS!
FMI
WILMAR

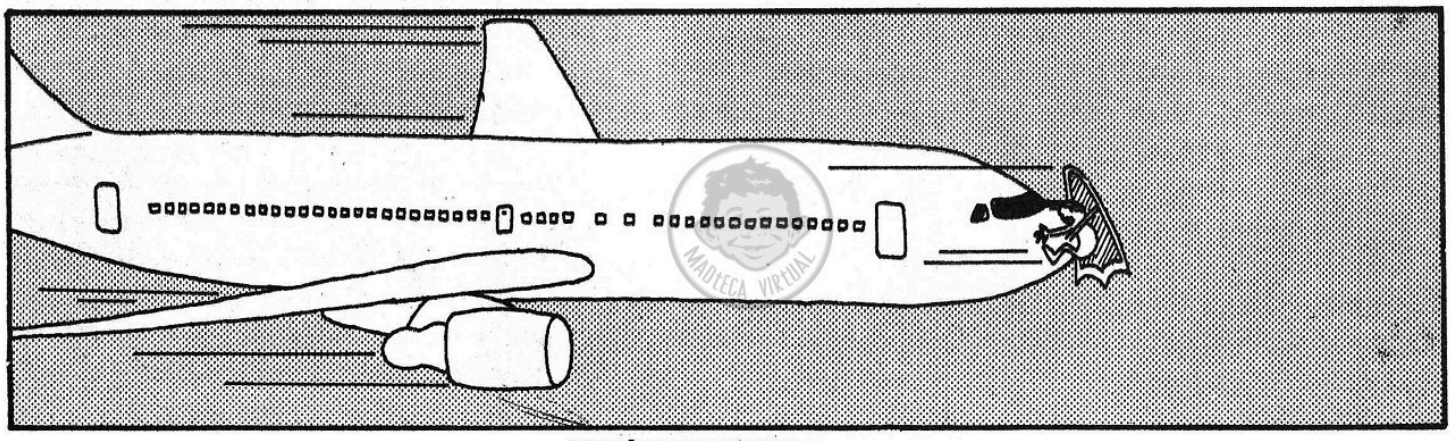
SEÇÃO HAJA DELTA

Um dia na Vida de Pepê do Pepino









BOLAÇÃO E ARTE: NIVALDO

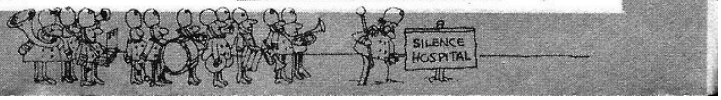
DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

SEÇÃO DAVE BERG

O LADO I

DA IGUALDADE

MADEECA VIRTUAL

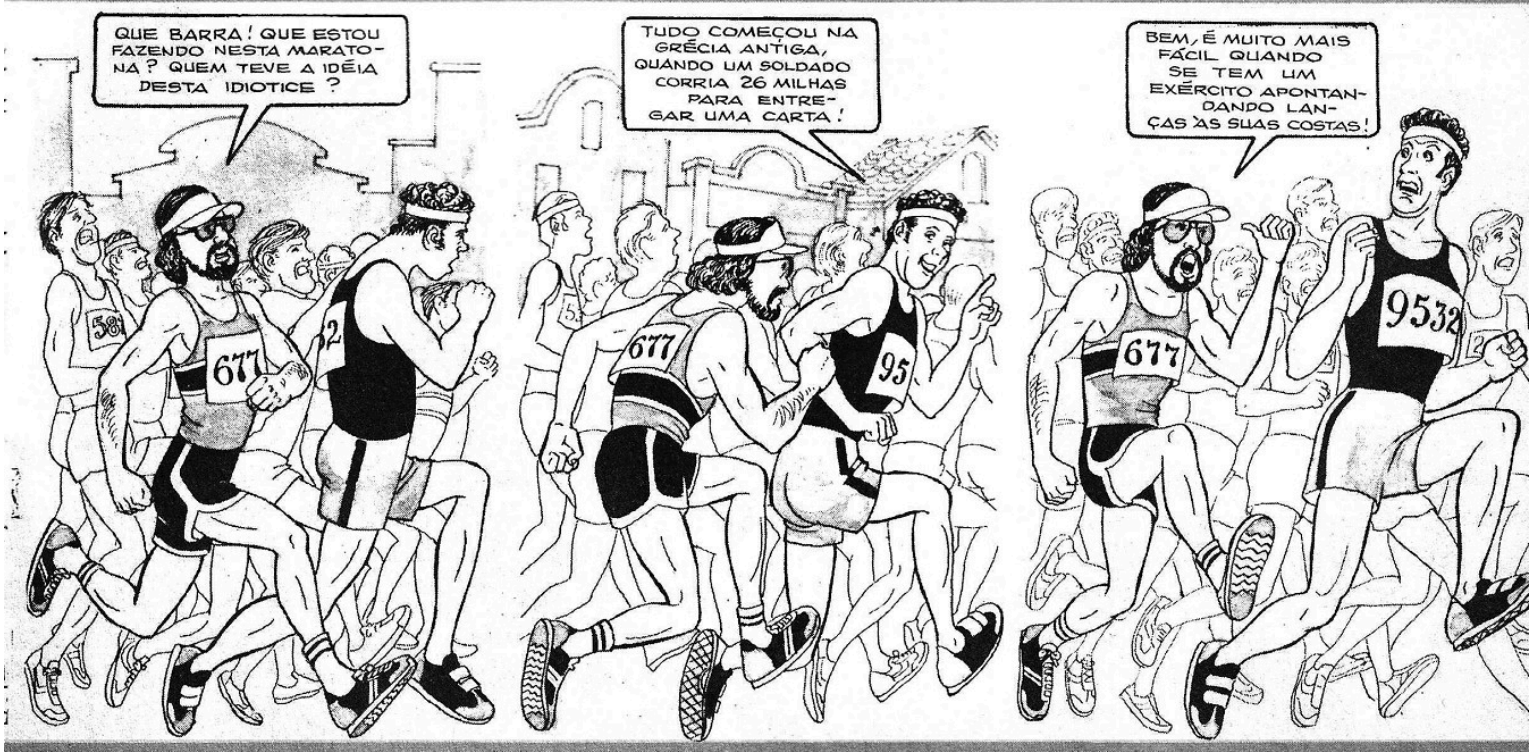


DOS ACIDENTES

RÔNICO...

TEXTO E ARTE:
DAVID BERG

DE CORRER



DA JUSTIÇA

É CULPADO OU INOCENTE ?

INOCENTE, MERITÍSSIMO !

ENTÃO, SERÁ JULGADO PELOS SEUS SEMELHANTES !

VAI SER DIFÍCIL, MERITÍSSIMO...

ONDE É QUE VAI ENCONTRAR 12 TRAFICANTES DE DROGAS COMO EU PARA PARTICIPAREM DO JÚRI ?

DO JANTAR

KAREN, CHEGA DE TV ! ESTOU COM FOME !

NÃO PODE FAZER SEU PRÓPRIO JANTAR?

ESTOU OCUPADA ASSISTINDO A ESTE PROGRAMA DE CULINÁRIA !

DAS FINANÇAS

MAMÃE DIZ QUE SOU ESPERTO COM DINHEIRO ! ELA ME PROMETEU 100 PRATAS PARA CADA SERVIÇO QUE EU FIZESSE EM NOSSA CASA !

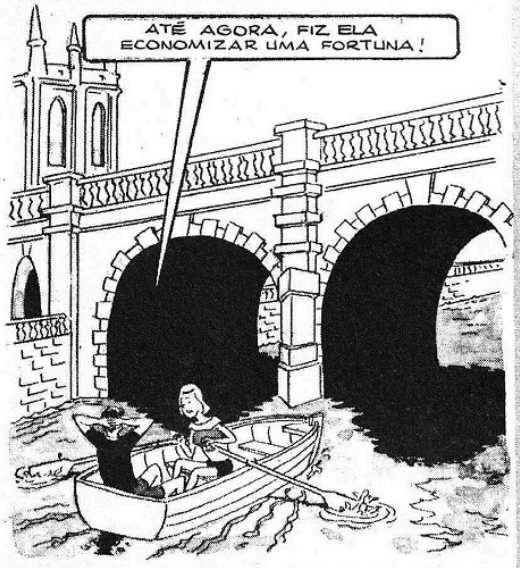
DO COMPORTAMENTO

COMO PASSEI VEXAME NA FESTA ! VOCÊ BANCOU O IDIOTA A NOITE TODA !

SÓ ESPERO QUE NINGUÉM SAIBA QUE VOCÊ *NÃO BEBE* E ESTAVA COMPLETAMENTE *SÓBRIO*, OU TEREMOS QUE MUDAR DESTA CIDADE !

DE VIVER ÀS PRESSAS

DAS ENTREVISTAS DE EMPREGO



DA MORAL MODERNA

BIBLIOTECA VIRTUAL

DAS OPÇÕES

DOS BICHOS DE ESTIMAÇÃO

DOS MÉDICOS

SEÇÃO DET-ECA-TIVE

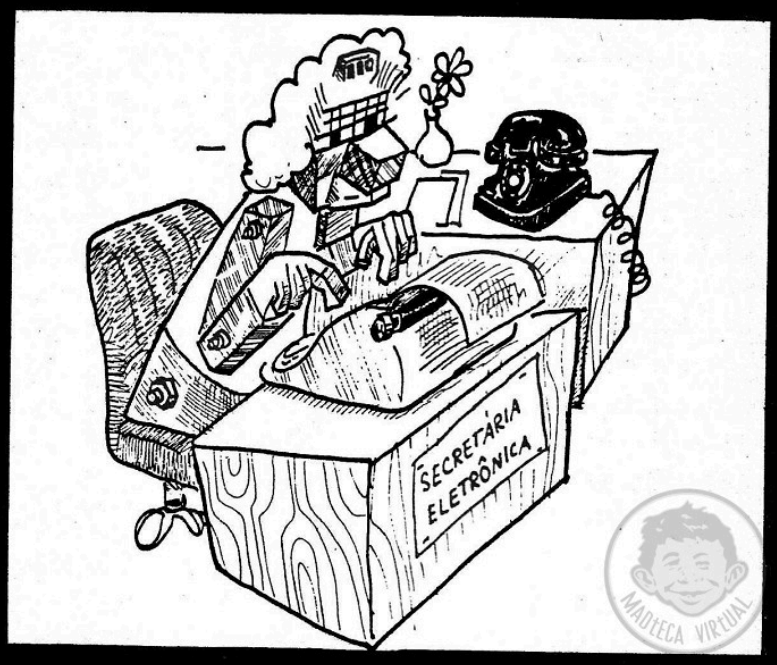
Mais um dia na Vida de Xerloque Gomes

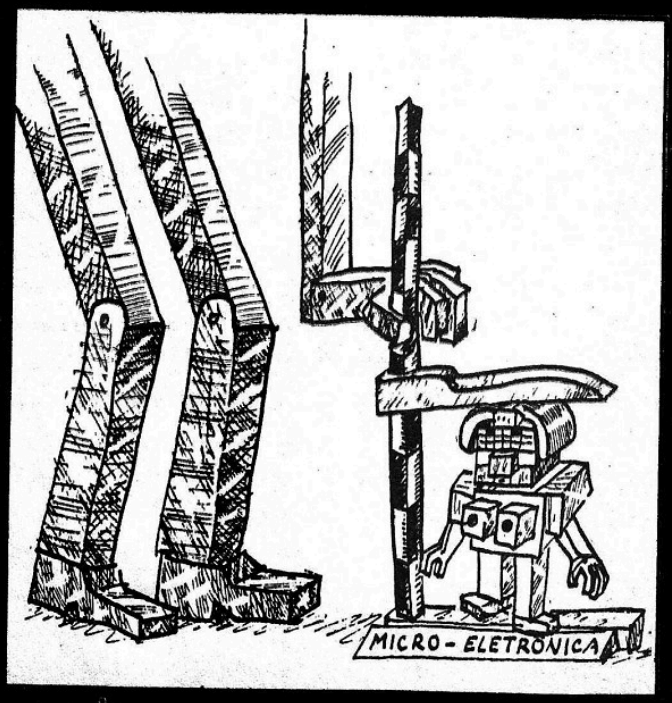
BOLAÇÃO E ARTE: FLÁVIO

SEÇÃO T-ECA-NOLOGIA

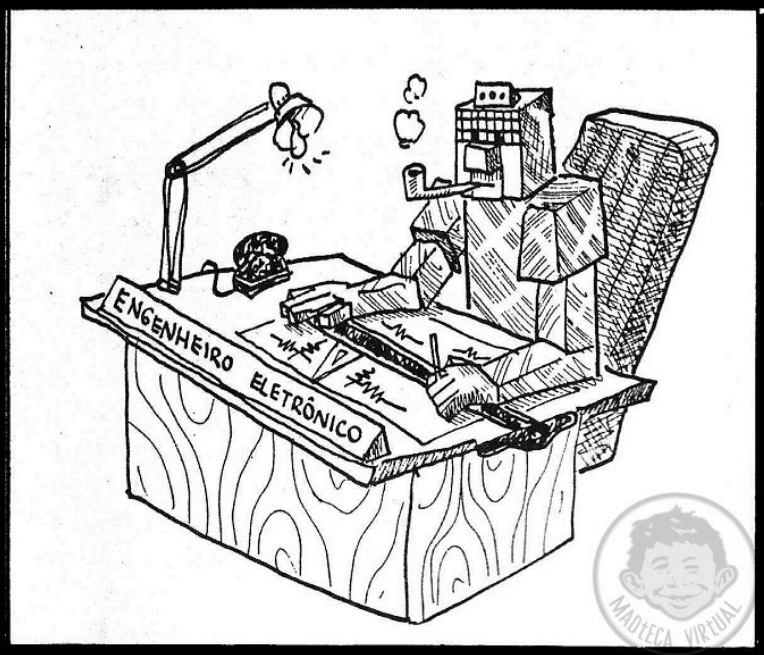
AS NOV ELE

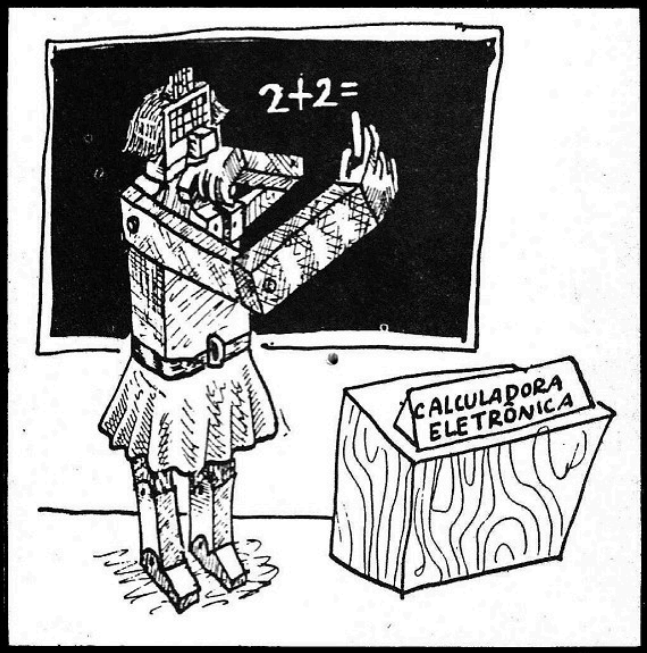
A informática está se desenvolvendo tão rápido, que muitas vezes ouvimos palavras ou expressões que não sabemos ao certo o que significam. Para sanar muitas dúvidas, contratamos um especialista no assunto, o Professor Gabor Pal Geszti, autor do livro "O Computador Enguiçou", que explica para nós quais são...



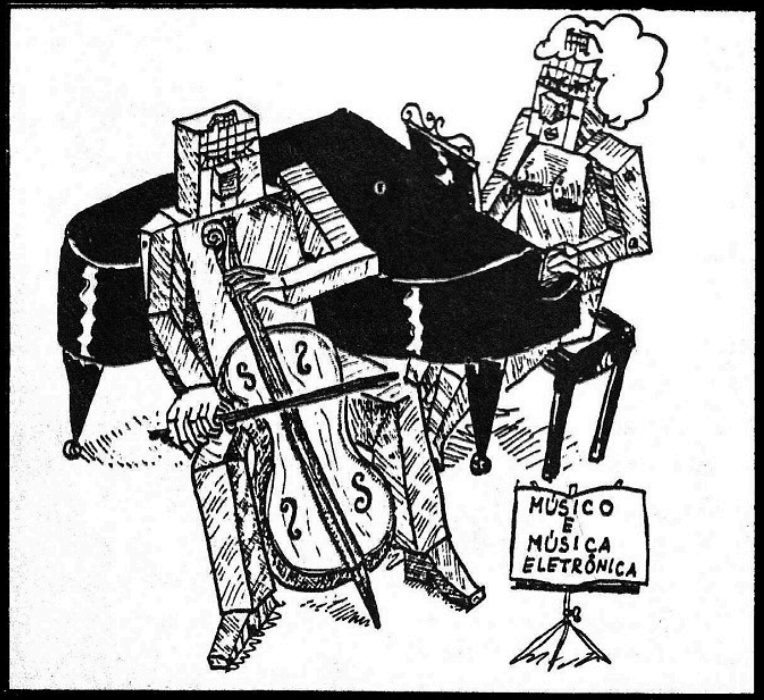


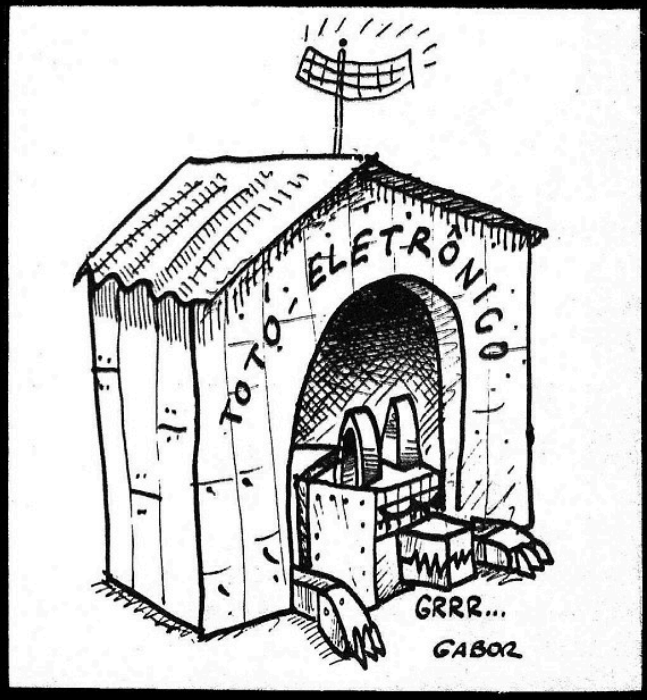
AS MARAVILHAS DA ETRÔNICA





BOLAÇÃO & ARTE: GABOR GESZTI





Oi, pessoal, eu sou o Bill Cospy e gostaria de lhes dar as boas-vindas ao meu programa...

DESENHOS: ANGELO TORRES

Bill Cospy

TEXTO: LARRY SIEGEL

NÃO É UMA VERDADEIRA GRACINHA?

E OLHE QUE LINDA EXPRESSÃO FACIAL!

SIM... PAPAI É O MAIS BONITO DA FAMÍLIA!

ELE É O MAIOR

BEM, VAMOS JANTAR, PESSOAL!

UM MOMENTO! NÃO É JUSTO! AINDA NÃO TIVE CHANCE DE FAZER A MINHA PARTE! FAÇO A "GAROTINHA NEGRA ENGRAÇADINHA"... VOCÊS ESTÃO QUERENDO ROUBAR MINHAS CENAS E ATRAIR TODA A SIMPATIA DO PÚBLICO! EU NÃO ADMITO ISSO...

ELA É MESMO UMA GRACINHA, NÃO ACHAM?

BEM, COM QUE ASSUNTO VITAL E IMPORTANTE VAMOS LIDAR NESTE EPISÓDIO?

JÁ SEI, MÃE! QUE TAL A GENTE FAZER O FUNERAL DO MEU BICHO DE ESTIMAÇÃO NO BANHEIRO... E PAPAI FAZER O SERVIÇO RELIGIOSO

BEM PENSADO! ENTERRO DE FORMIGA É UM IMPORTANTE TEMA SOCIAL PARA OS AMERICANOS... UMA METÁFORA DA LUTA PELA SOBREVIVÊNCIA NOS ANOS 80!

ESQUEÇAM! JÁ ENTERRAMOS UMA MARIPOSA NO TRITURADOR DE LIXO, MÊS PASSADO! FOI UM EPISÓDIO EM QUATRO PARTES, LEMBRAM? UMA PARTE PARA CADA ASA!

EPA! O MEU BIP ESTÁ TOCANDO! TENHO QUE TRABALHAR!

DEVE SER UM COMERCIAL DE EMERGÊNCIA! BEM, ESSE É O PREÇO QUE TENHO QUE PAGAR POR TER ME CASADO COM UM ASTRO!

NÃO, QUERIDA! É UM CHAMADO MÉDICO! TENHO QUE DAR À LUZ UM BEBÊ E UM MONÓLOGO ENGRAÇADO!

BIP BIP BIP

HÃ... BOA TARDE, SENHORAS E GERMES! RI! RI!

ENTENDERAM? GERMES... A ÚLTIMA COISA QUE SE ESPERARIA ENCONTRAR NUMA SALA DE OPERAÇÕES!

BEM, É MUITO BOM ESTAR AQUI, APESAR DE EU NUNCA FAZER PARTOS EM DIAS ÚTEIS! GERALMENTE, ESPERO O DIA DA NOSSA SENHORA DO BOM PARTO!

ENTENDERAM? BOM PARTO...

POR FAVOR, DOUTOR! MINHA MULHER VAI DAR À LUZ A QUALQUER MOMENTO... NÃO VAI COLOCAR A MÁSCARA?

CLARO! MINHA MÁSCARA...

AUDITÓRIO

SOU MESMO ENGRAÇADO

NOSSA! NÃO VAI FAZER O PARTO *ASSIM*!

CLARO QUE NÃO! ANTES, VOU TOMAR UM BANHO!

VOMITÓRIO

ELES FICAM SUTURADOS DE TANTO RIR

JACK IN THE BOX

RESTAURANT

QUE DIABOS ESTÁ FAZENDO?

ORA, O PRESIDENTE NIXO ARRANCOU MUITAS GARGALHADAS, QUANDO FEZ ISSO NUM PROGRAMA DE TV!

DOUTOR... ESTE SERÁ UM PARTO CESARIANO, E NÃO CREIO QUE AINDA POSSA CONFIAR NO SENHOR!

CESARIANÁRIO

SR. NÁDEGAS, TEM TODO DIREITO DE TER SEUS TEMORES! É POR ISSO QUE SUGIRO QUE CONSIGA UMA SEGUNDA OPINIÃO! DR. MURPHY, VENHA CÁ, POR FAVOR!

OI, MAMÃE... OU AINDA É MUITO CEDO PARA EU LHE CHAMAR ASSIM?

HÁ ALGUMA CHANCE DE EU CONSEGUIR UMA *TERCEIRA OPINIÃO*?

TIRA SEM MIRA

OI, QUERIDA! VOLTEI!

CHIFRE, VÊJA QUEM VEIO NOS VISITAR... O PRESIDENTE DA REDE DE TELEVISÃO!

PESSOAL, O PROGRAMA ANDA FAZENDO MUITO SUCESSO, MAS AINDA FALTA ALGO! NÃO É EM NADA DIFERENTE DOS OUTROS PROGRAMAS ESTRELADOS POR NEGROS!

TRABALHO PARA CASA

MAS É DIFERENTE! POR EXEMPLO... NÓS TEMOS DINHEIRO! TENHO TANTAS AÇÕES QUE DEIXARIA VOCÊ SEM AÇÃO!

É, MAS HOJE EM DIA NÃO É VANTAGEM UMA AÇÃO DEIXAR ALGUÉM SEM AÇÃO!

BEM, VEJAMOS SE ACHA ISSO DIFERENTE... RECEBI UM TELEFONEMA DO PREFEITO! ELE QUER QUE EU SEJA O MÉDICO DELE!

GRANDE COISA! O BESTSON TRABALHA PARA O GOVERNADOR! E SE ESTÁ PENSANDO EM ABRIR SEU PRÓPRIO NEGÓCIO, ISSO TAMBÉM NÃO É NOVIDADE! O QUE ESTOU PROCURANDO É UM MACETE NOVO PARA MOSTRAR ÀS PESSOAS QUE VOCÊS SÃO MESMO UMA FAMÍLIA DE NEGROS BEM-SUCEDIDA!

AONDE VAI, CHIFRE?

NÃO VÃO EMBORA! TENHO UMA SOLUÇÃO PARA O NOSSO PROBLEMA!

PRONTO, ESTOU DE VOLTA! PREPAREM-SE PARA O NOVO ELEMENTO QUE NOS COLOCARÁ NO MESMO NÍVEL DAS OUTRAS FAMÍLIAS DOS PROGRAMAS DE TELEVISÃO!

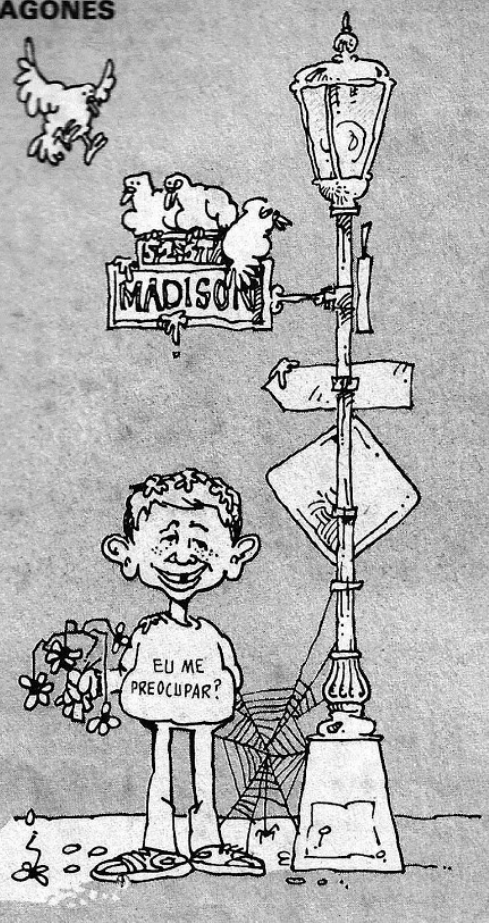
QUE FEZ, CHIFRE?

ADOTEI UM *MENINO BRANCO*!

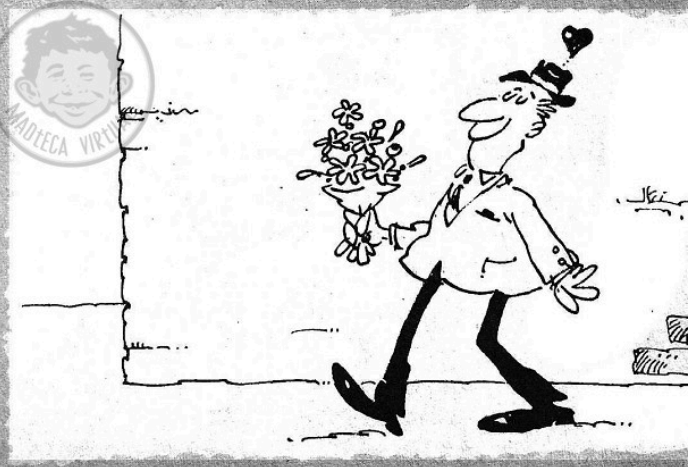
OI, MEUS NOVOS PAIS! OI, MINHAS NOVAS IRMÃS E IRMÃO! PUXA, QUE LEGAL! SEMPRE QUIS TER UMA FAMÍLIA LEGAL, UMA MÃE ADORÁVEL... E O MAIS IMPORTANTE DE TUDO: UM ALTO ÍNDICE DE IBOPE!

OLHE, POSSO ESTAR MALUCA... MAS POR QUE ESSE LOURINHO ME LEMBRA AQUELE TAL DE FERRUGEM?

BIBLIOTECA VIRTUAL

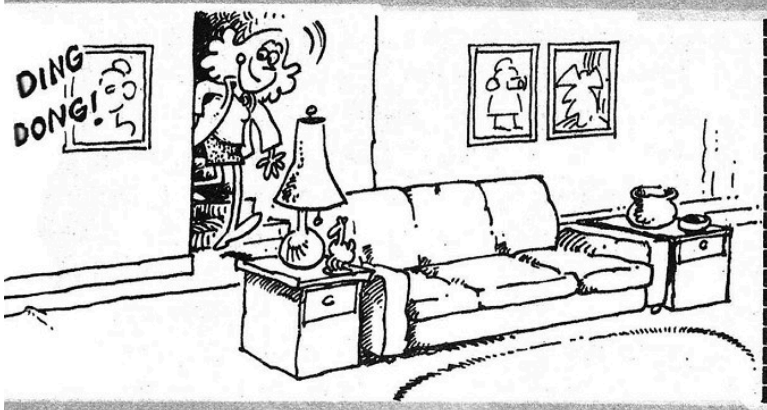


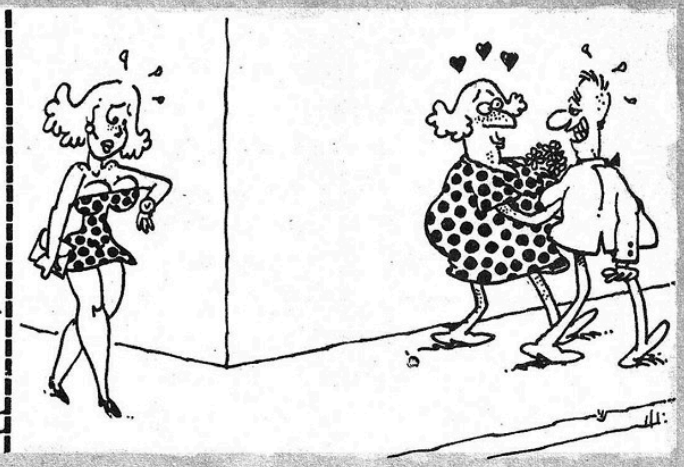
MAD VÊ O NAMORO

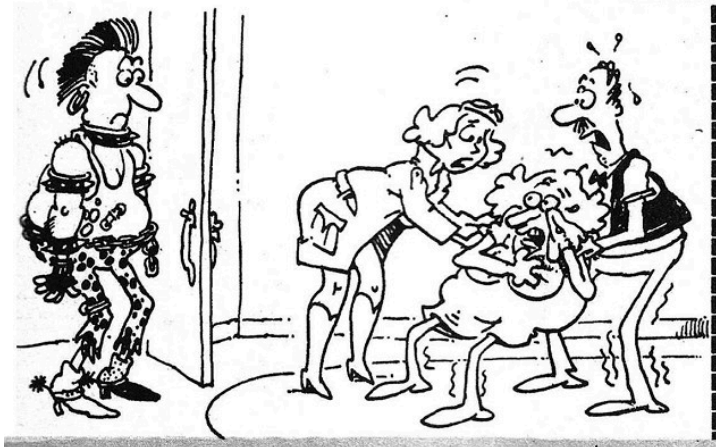


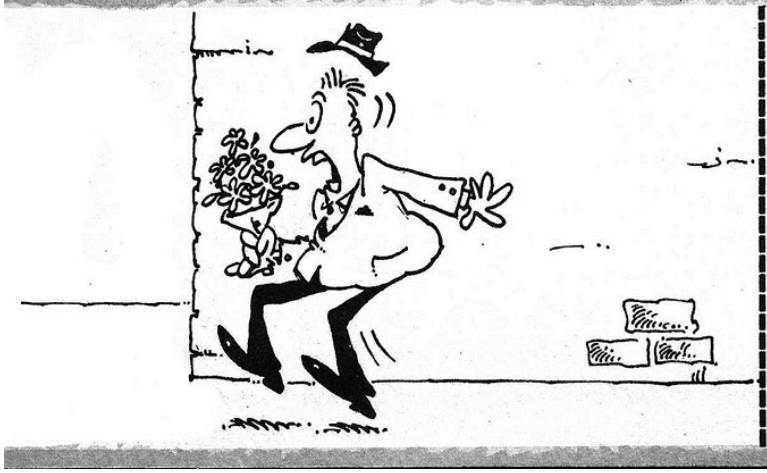
BOLAÇÃO E DESENHOS: SERGIO ARAGONÉS

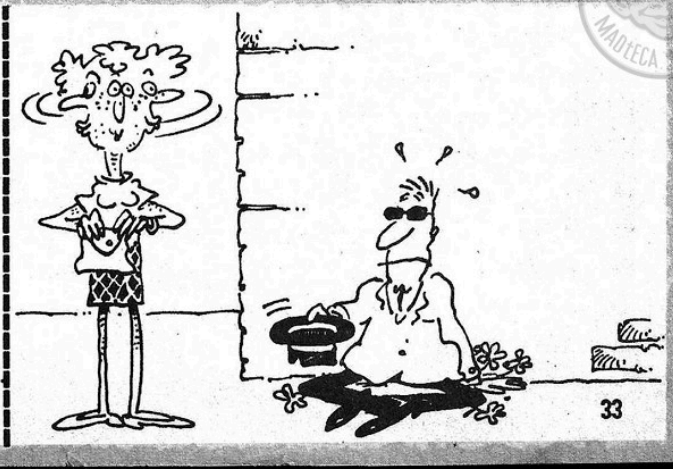
MADTECA VIRTUAL



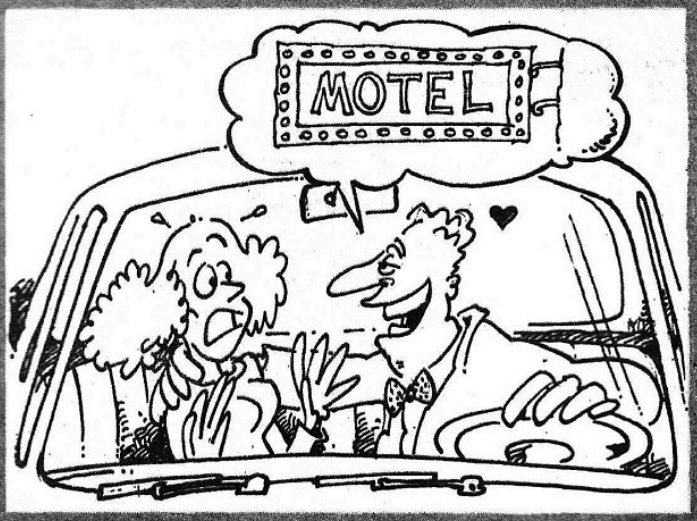


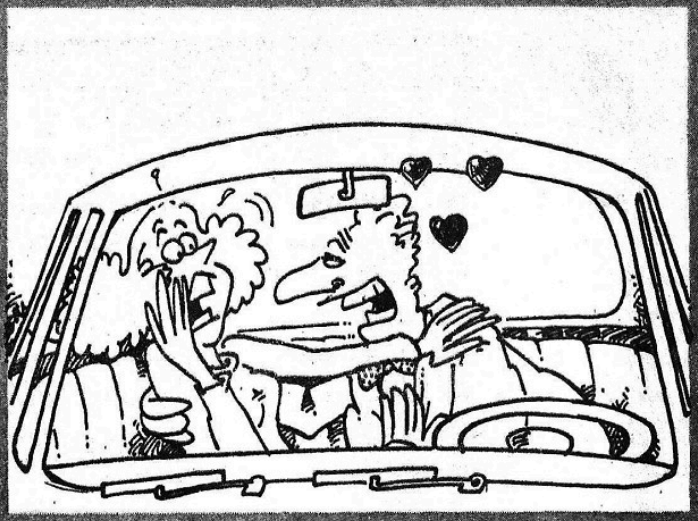


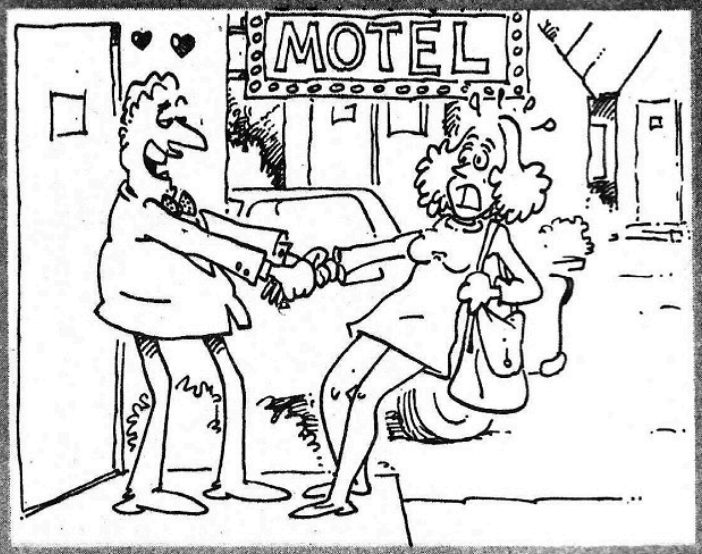


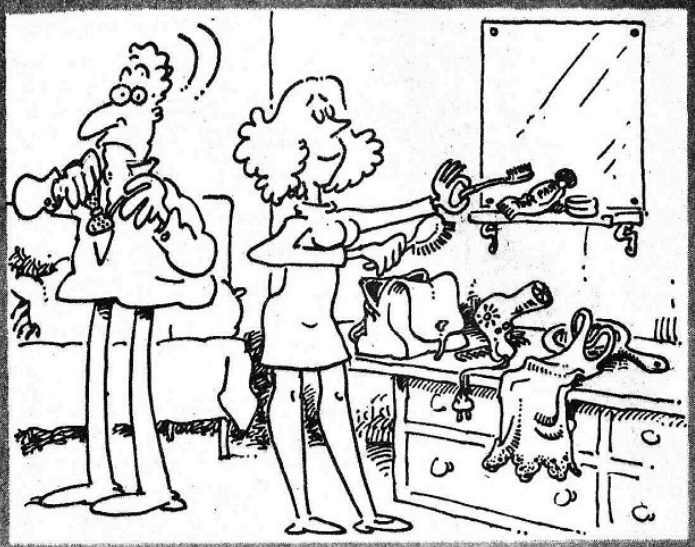


MADTECA

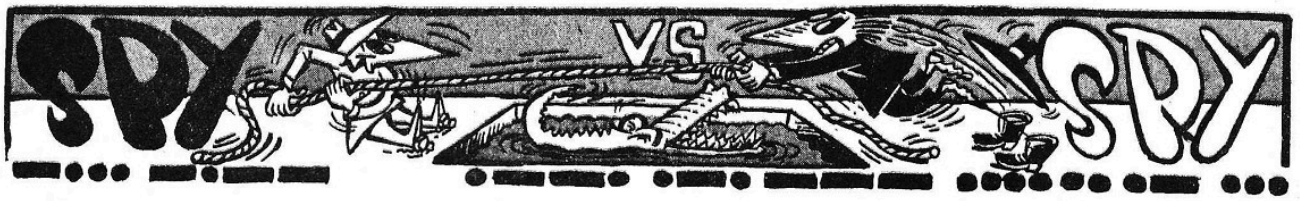


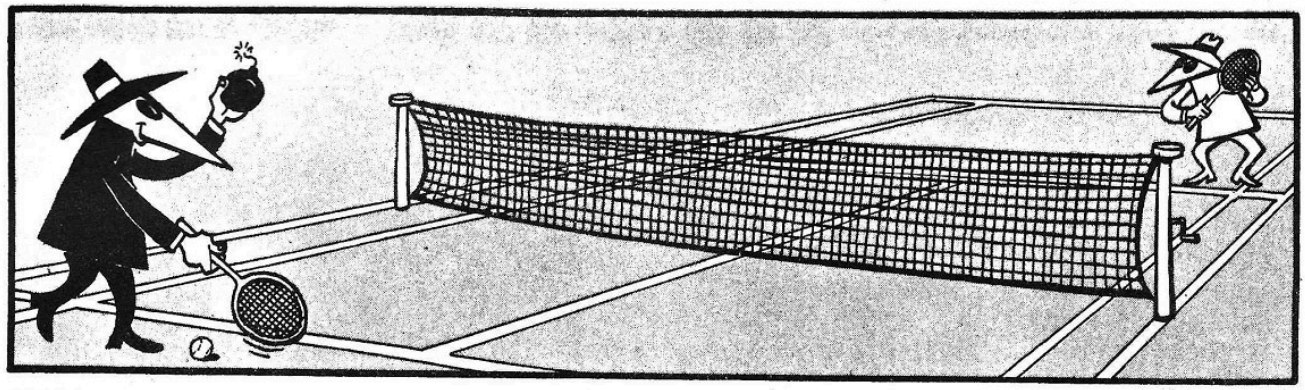


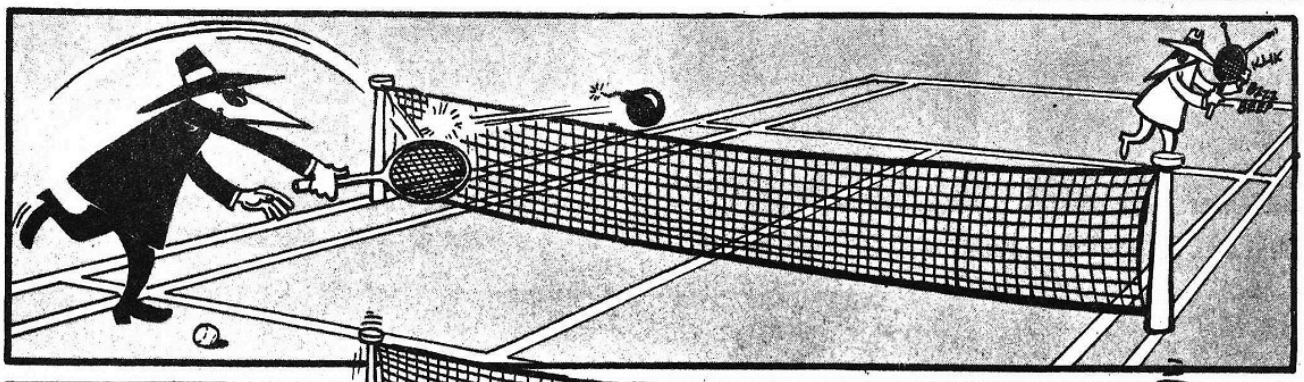


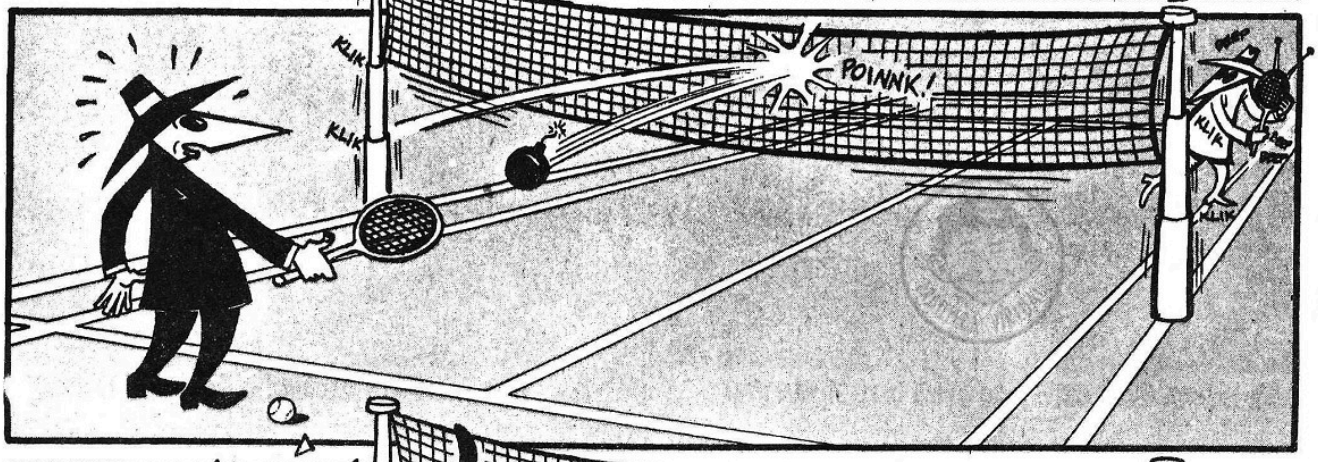


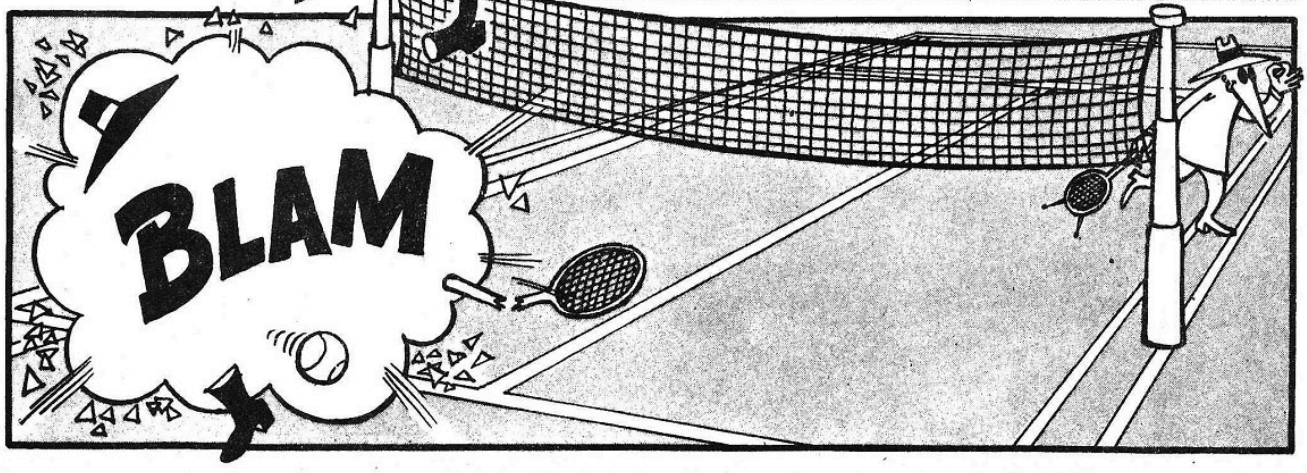
ARAGONÉS 87


SPY
VS
SPY




KLIK


KLIK
KLIK
POINNK!
KLIK
KLIK


BLAM

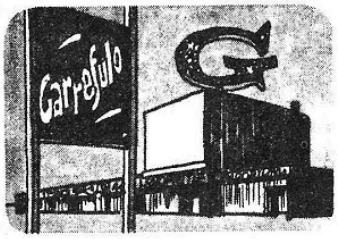
SEÇÃO RIRIDÍCULA

E agora, os olhos aguçados do MAD dão uma geral em...

ESSAS COISINHAS RIDÍCUL

DESENHOS: GEORGE WOODBRIDGE

COMERCIAIS DE TV DIZEM COISAS RIDÍCULAS COMO



O novo e gigantesco shopping Garrefulo fica perto da saída leste da rodovia Rio—São Paulo.

PENSANDO BEM, ISSO DEVE SIGNIFICAR

...que o "perto" é para quem mora na saída leste da rodovia Rio—São Paulo. Mas isso você só vai descobrir depois que já estiver na estrada.

COMERCIAIS DE TV DIZEM COISAS RIDÍCULAS COMO

O novo lançamento, a Chupa-Cola, é encontrado no seu revendedor favorito.

PENSANDO BEM, ISSO DEVE SIGNIFICAR

...que, como butiques e joalherias não vendem refrigerante, obviamente o seu "revendedor favorito" só pode ser um supermercado fedorento e superlotado.

COMERCIAIS DE TV DIZEM COISAS RIDÍCULAS COMO

Você deve ir correndo comprar um desses novos ursinhos de pelúcia, porque o estoque é limitado.

PENSANDO BEM, ISSO DEVE SIGNIFICAR

...que cinco milhões desses horríveis ursinhos devem ser considerados "estoque limitado", da mesma forma como outras porcarias anunciadas como xampus, capas de chuva e desodorantes infalíveis.

COMERCIAIS DE TV DIZEM COISAS RIDÍCULAS COMO

Para economizar mais, você deve comprar a nova embalagem superlitro do seu suco favorito.

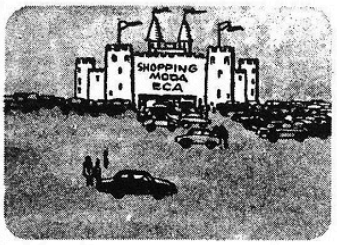
PENSANDO BEM, ISSO DEVE SIGNIFICAR

...que eles querem que você faça confusão entre as embalagens de "litro" e "família", que têm preços diferentes e quantidades diferentes e, por mais que você escolha, acaba sendo enganado.

AS QUE DIZEM OS COMERCIAIS DE TV

TEXTO: TOM KOCH

COMERCIAIS DE TV DIZEM COISAS RIDÍCULAS COMO

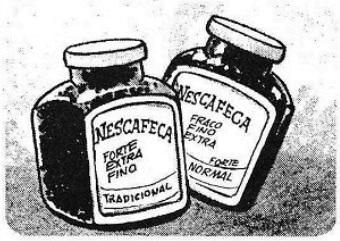


No shopping center Moda Eca sempre há bastante espaço para você estacionar o seu carro.

PENSANDO BEM, ISSO DEVE SIGNIFICAR

...que as roupas que vendem lá podem encolher, mas você recebe um certificado de garantia que o tamanho do estacionamento permanece o mesmo, dia após dia.

COMERCIAIS DE TV DIZEM COISAS RIDÍCULAS COMO



O novo café solúvel Nescafeca tem agora vários tipos, de acordo com o seu gosto. Peça pelo nome.

PENSANDO BEM, ISSO DEVE SIGNIFICAR

...que ao pedir pelo nome, você terá que brincar de charada com o vendedor e perderá uma tarde inteira para ele adivinhar o que você quer.

COMERCIAIS DE TV DIZEM COISAS RIDÍCULAS COMO

A graxa para sapatos Lambreca é encontrada nas melhores lojas do ramo.

PENSANDO BEM, ISSO DEVE SIGNIFICAR

...que a culpa não é do anúncio, se você não consegue encontrá-la. O problema é que você só freqüenta as piores lojas do ramo.

COMERCIAIS DE TV DIZEM COISAS RIDÍCULAS COMO

Venha visitar a Revendedora de Carros Honestão, servindo à comunidade há 25 anos.

PENSANDO BEM, ISSO DEVE SIGNIFICAR

...que eles tentam ganhar a sua confiança e respeito com a ridícula afirmativa de que ter um terreno baldio cheio de carros usados é "servir à comunidade".

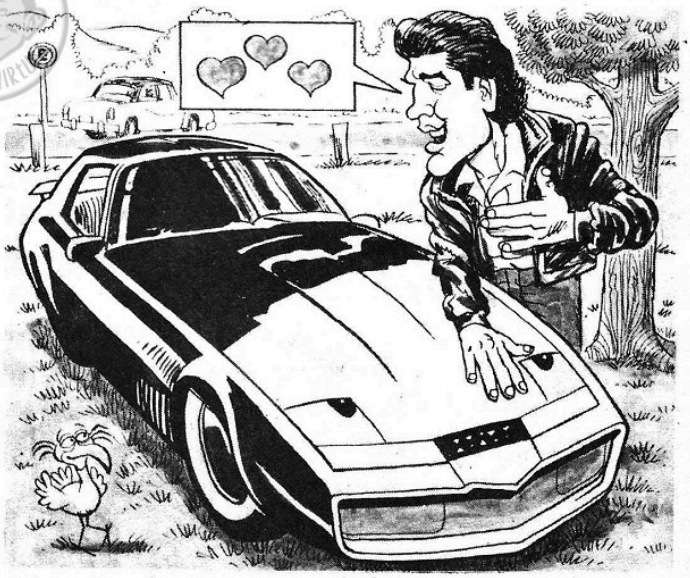
VOCÊ COM ENG

Nós, aqui da MAD, achamos que a loucura dos roteiristas de televisão já está indo longe demais. O que mais se vê nessas séries de TV são situações irreais e personagens que nada têm a ver com as pessoas que assistem a esses mesmos seriados. Por isso, perguntamos...

...uma pessoa que adote um jacaré como seu bichinho de estimação?

...uma policial que põe no chinelo todos os outros policiais homens, inclusive o seu chefe?

...uma dupla de jovens sadios que *nunca* se envolvem com drogas, *não* vivem em barzinhos e danceterias e nem perseguem garotas o tempo todo?



...um homem que se relaciona melhor com seu carro do que com as mulheres?

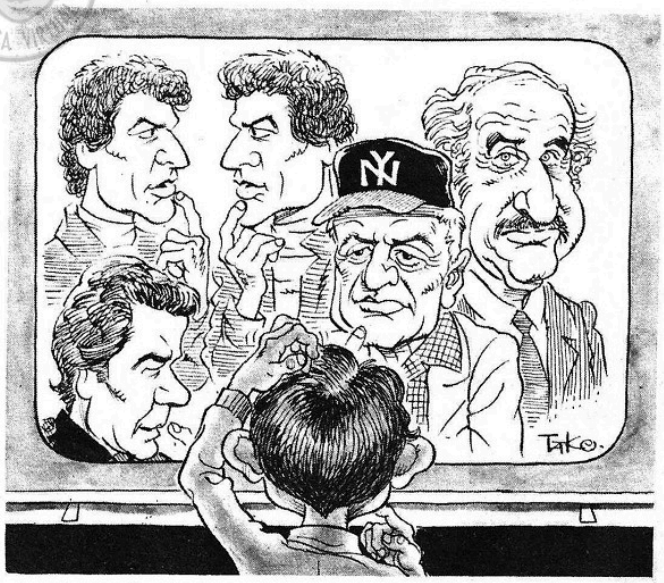
NSEGUE REALMENTE OLIR ?...

TEXTO E DESENHOS:
EDSON TAKEUTI

...uma dupla que, apesar de conviver como um verdadeiro casal, *nunca* transa?

...um quarteto procurado pelas autoridades que nunca é encontrado por elas, mas facilmente contatado por pessoas que querem contratá-los?

...esses seriados manjados e sacais cujos mocinhos são um velho e seu jovem assistente, todos muito parecidos e sem graça?



...pessoas ineptas que sempre derrotam criminosos muito mais inteligentes e melhor dotados fisicamente?

SEÇÃO PRA ACABAR

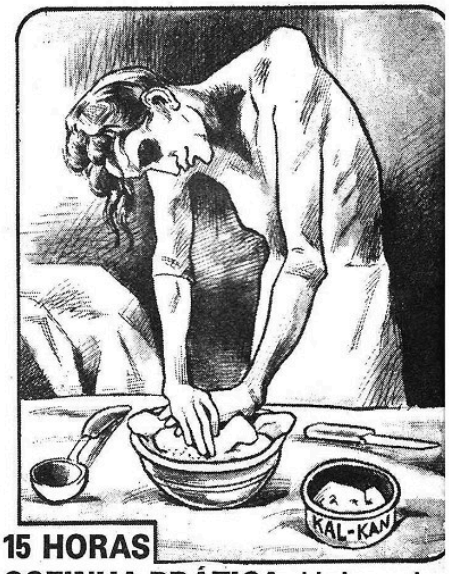
Volta e meia, surge na imprensa a notícia de que o Brasil, finalmente, vai ter TV a cabo — aquele canal especial que a gente vê... e ainda tem que pagar! É claro que se trata de coisa de maluco. Mas nós aqui do MAD, sempre à frente, já bolamos como é que podem ser...

OS CA ESPEC

TV TANTAM **Para malucos e birutas**

16 HORAS
ESSA VIDA É UMA LOUCURA — Seriado. A compulsão de Bete em usar fio dental piora após ela se encontrar com Satã. Philip leva Olívia para viver em sua comunidade submarina.

TV NADA **Para os muito, muito pobres**



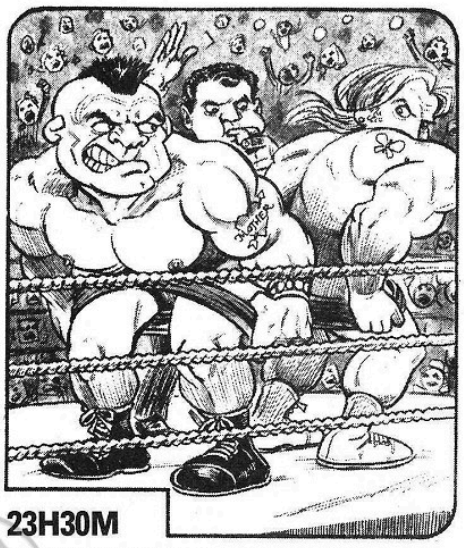
15 HORAS
COZINHA PRÁTICA. Hoje: seis pratos nutritivos para oito pessoas, usando restos de comida de cachorro e serragem

NAIS A CABO
IAIS DO FUTURO

DESENHOS: SAM VIVIANO TEXTO: FRANK JACOBS E EARLE DOUD

19 HORAS
ESPECIAL. O resultado final de nossa pesquisa sobre telefonemas obscenos. Ao vivo, de um orelhão do centro da cidade.

22H30M
JORNAL LUNÁTICO — Noticiário. Nosso correspondente prova a teoria de que o Grand Canyon foi um shopping center de uma antiga civilização.



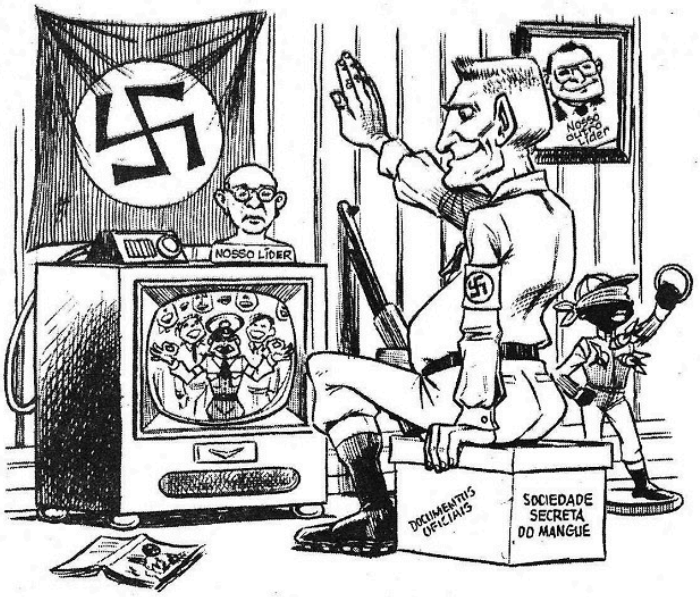
23H30M
VALE-TUDO. Apresentação especial de combate de traseiros, com Beto Bumbum e Rui Rabo. Direto, via satélite.

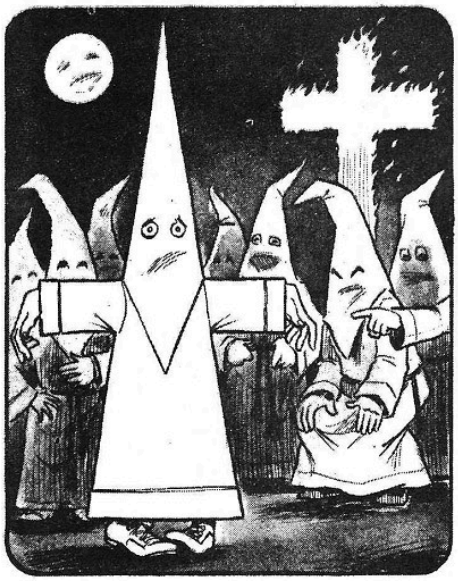
21 HORAS
AMBULATÓRIO DO INPS — Drama. Quando uma invasão de ratos provoca uma epidemia de tifo, os médicos do INPS usam seus pacientes como cobaias para vacinas ainda não testadas.

23 HORAS
FILME — Drama. "Eu fui um doador de sangue". Um adolescente jura se vingar de uma clínica que se recusa a comprar seu sangue para ele usar a grana em drogas.

12H30M
A HORA DO MENDIGO — Debate. Afonso Romano e Sacana discute com Roberto da Morte o que é mais confortável para se dormir: um capacho ou um exemplar de um jornal dominical.

TV CAGUEI Para extremistas





19 HORAS
A FAMÍLIA SILVA — Drama. Zé perde o emprego e culpa os judeus. Dona denuncia o seu jardineiro à polícia federal por ser estrangeiro ilegal. Tio Pedro queima uma padaria.

21H30M
ESSES HOMENS BIRUTAS DA KU-KLUX-KLAN — Comédia. Felipe chega atrasado a um encontro da seita porque sua mulher colocou goma demais no seu camisolão.

22 HORAS
VIVA (HEIL) A MÚSICA — Variedades. Os Três do Reich rendem uma homenagem aos nazistas cantando marchas da segunda guerra, acompanhados pelo Coral Arrasa-Quarteirão e o Grupo de Balé Mein Kampf.

TV NEURA Para as pessoas com problemas

8 HORAS
PREVISÃO DO TEMPO. O meteorologista revela as possibilidades de chuva na hora da praia e mostra seu complexo de culpa por ter que admitir isso.

1 HORA DA MADRUGADA
GRANDES VIDAS — Documentário. Hoje: Por que Napoleão conquistou toda a Europa e, mesmo assim, não foi o bastante para a mãe dele.

4 DA MADRUGADA
GRANDES MOMENTOS DO BOXE. Um compacto dos melhores momentos da luta de Amassador × Tigrão Destaque: o instante em que Tigrão encara seus fãs na platéia e pergunta: "O que é que vocês estão olhando?"

TV TIRA-SANGUE Para os sedentos de sangue

18 HORAS
ENCARANDO O TERRORISMO — Educativo. O fanático Omar Whadio ensina como fazer um carro-bomba caseiro por apenas 200 pratas.

19H30M
UM ESTOURO — Comédia. Traficante de cocaína confunde o carteiro com o chefe de uma gangue rival e fratura a cabeça dele com uma barra de ferro. Ao limpar sua escopeta, Zeca leva um tiro na cara. Carlão investe sua moto no meio de um enterro.

8 HORAS
BANHO DE SANGUE — Variedades. Cobertura das tropas de Uganda arrasando uma aldeia de pessoas indefesas. Cenas em close de vítimas de um desastre de avião. Transmissão direta da repressão às manifestações no Chile.

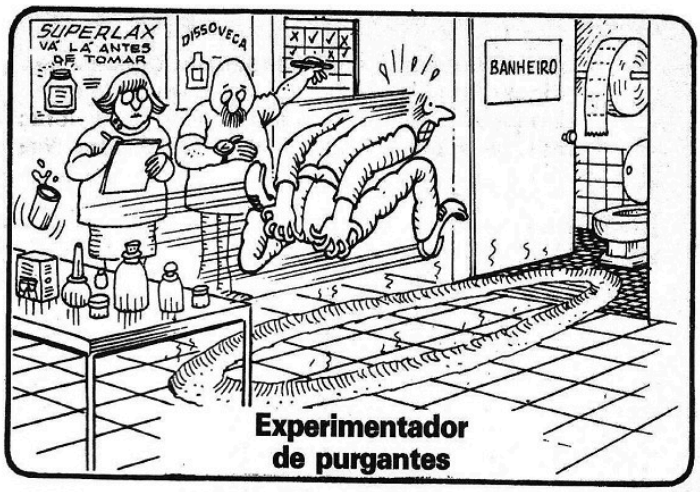
SEÇÃO SEM VOCAÇÃO

É UM SERVIÇO DE ECA...

...mas alguém precisa fazê-lo!

Cabeleireiro de astro de rock

Relações públicas de time de futebol



Experimentador de purgantes

Crítico cinematográfico de filmes dos Trapalhões

Recolhedor de animais atropelados

Salva-vidas de clínica de emagrecimento

DESENHOS: AL JAFEE TEXTO: JOHN ELLIS SECH

Mais Piadas com o

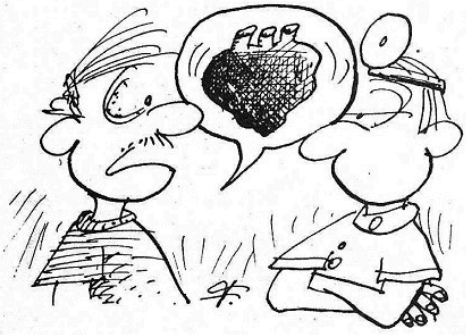
SEÇÃO MAU HUMOR

Leitor do Mad chega em casa tarde, bêbado, indiferente. A mulher:
— Sabe que nosso casamento está virando um diálogo de surdos?
Leitor do Mad, virando-se:
— Hein?

• • •

Velho, para leitor do Mad, no bar:
— Te conheço de onde mesmo?
Leitor do Mad:
— De nossa casa, papai.

• • •



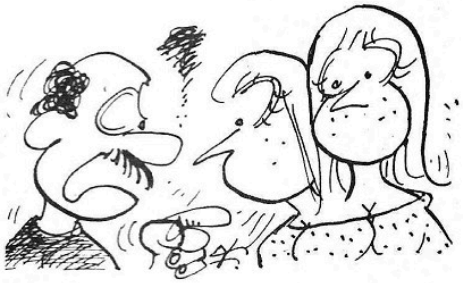
Sujeito desabafando com cirurgião plástico, leitor do Mad:
— Ando com umas palpitações, umas taquicardias, um abafamento. Quer dar uma olhada?
— Eu não.
— Mas você é médico.
— Cirurgião plástico. E sabe como é, quem *vê* cara não *vê* coração.

Leitor crítico do Mad:
— Sabe por que viado não gosta de viado?
— Não.
— Porque veado imita mulher e veado detesta mulher.

• • •

— Minha vida anda me sorrindo ultimamente.
Leitor do Mad, pessimista:
— Já sei, ela é banguela.

• • •



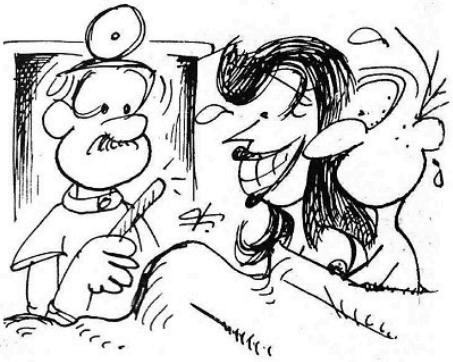
Radical leitor do MAD discutindo política com irmãs siamesas:
— Afinal, de que lado vocês estão?

• • •

Leitora do Mad, doida pra casar, ouve do noivo:
— Ontem pensei em você a noite inteira.
— Isola — diz ela.
— Ué, por quê?
— Quem pensa não casa.

• • •

Leitor do Mad, meio poeta, meio humorista:
— Os manetas é que fazem a verdadeira caridade.
— Por quê?
— Não podem dar com uma mão e tirar com a outra.
— Assim também, os pernetas é que são felizes.
— Por quê?
— Não podem viver de pé atrás.

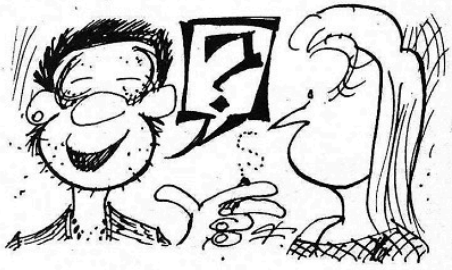


Leitor do Mad, contando para amigo:
— Eu estava na sala de cirurgia com a enfermeira, numa boa. Aí chegou o cirurgião, marido dela, e *cortou* a minha.

• • •

Amigo pergunta a leitor do Mad recém-separado:
— Como? Você se separa e vem morar ao lado de sua esposa?
— Tento salvar o casamento. Você sabe que sou tarado por vizinhas.

• • •



Japonês toxicômano, leitor do Mad, impressionado com a garota, vira-se pra ela:
— Está a fim de uma *coisinha*?

S LEITORES DO MAD

TEXTO: SYLVIO ABREU ARTE: FLÁVIO

Chato, paquerando leitora esperta do Mad:
— Tem telefone?
— Claro. Telefone, televisão, geladeira...

• • •

Caçador comentando com leitor do Mad que não acerta um tiro sequer:
— Agora entendo por que você disse que é incapaz de matar uma mosca.

• • •

Leitor do Mad, perneta, estende a mão para maneta:
— Bom dia.
Maneta responde com a cabeça (também é leitor do Mad) e comenta:
— Como é, dando sua voltinha?

• • •

Velho leitor do Mad, comerciante aposentado, para o amigo:
— Sabe onde tive os melhores lances de minha vida?
— Não.
— Nos leilões.

• • •

Leitor conservador e prudente de Mad:
— Sabe por que o zangão sempre se dá mal?
— Não.
— Por ser abelhudo.

Mulher, dançando com vampiro leitor do Mad:
— Qual seu tipo sangüíneo preferido?

• • •

Bonitão bem-sucedido contando para leitora do Mad:
— Hoje tenho dinheiro. Mas eu já dormi debaixo de viaduto, já comi restos de comida, já vesti molambos...
Ela, horrorizada:
— Puxa, que *pobreza*.

• • •

Leitor do Mad, vestido de Papai Noel, dirigindo-se à criança no elevador:
— Quer ir lá em casa ver meus brinquedinhos?

Ao ver, no feriado, aquele bando de militares desfilando em sua direção, leitor do Mad bota as mãos na cabeça:
— Sou inocente!

• • •

Leitor do Mad, na mesa do restaurante:
— Atchim!
Amigo, contrariado:
— Oh, não. Logo em cima da farofa?

• • •

Leitor do Mad, punk, para a irmã:
— Você vai sair hoje?
Ela diz que não, ele pede:
— Então me empresta seu alfinete de nariz?

• • •

Quando a cadela vira a esquina e dá num beco sem saída, encontra aquele bando de cachorros, leitores do Mad, com cara de sem-vergonha, olhando pra ela. A coitada desabafa, já sem saída:
— Estou vendo que aqui impera a lei do cão.

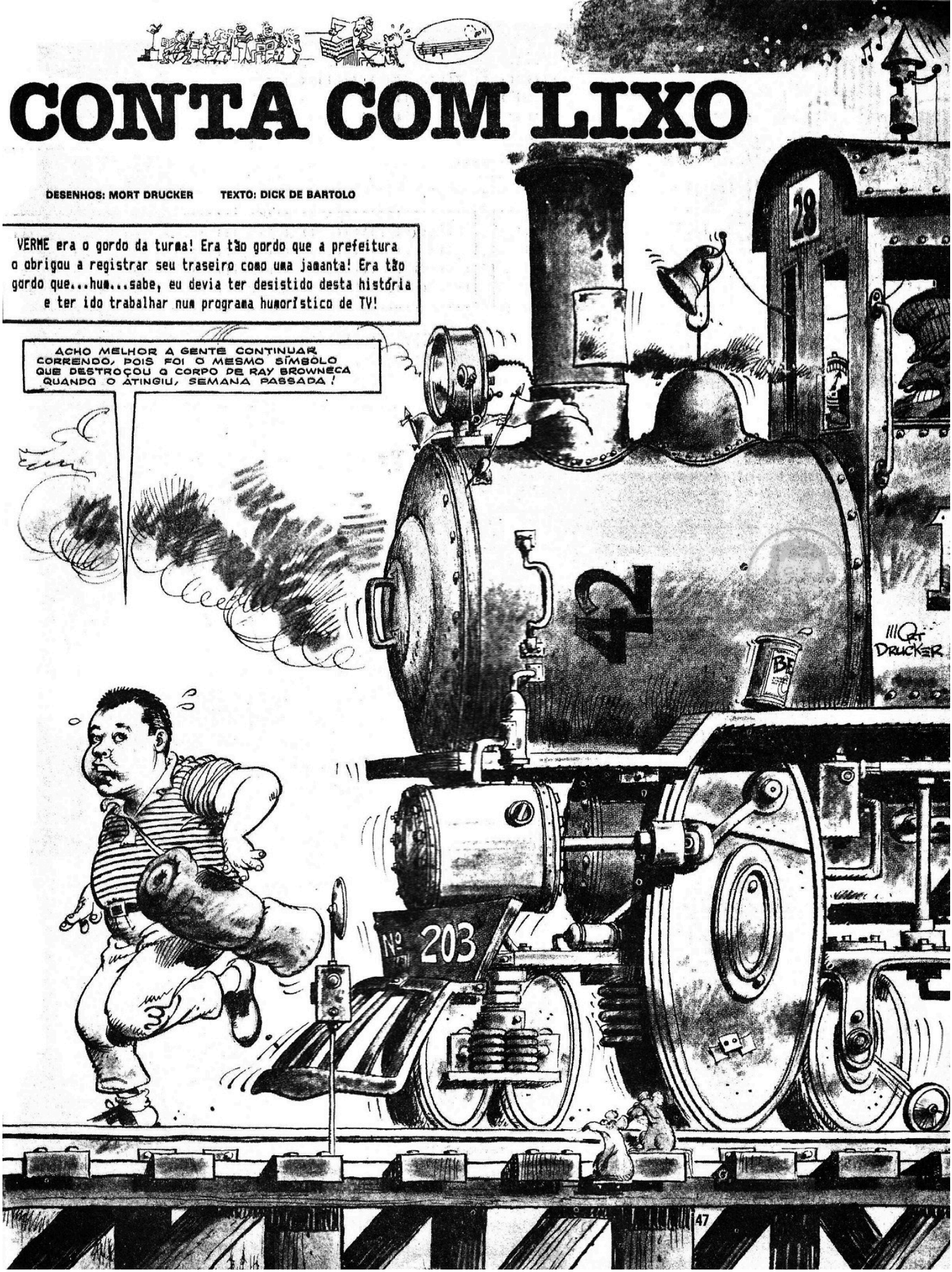
• • •

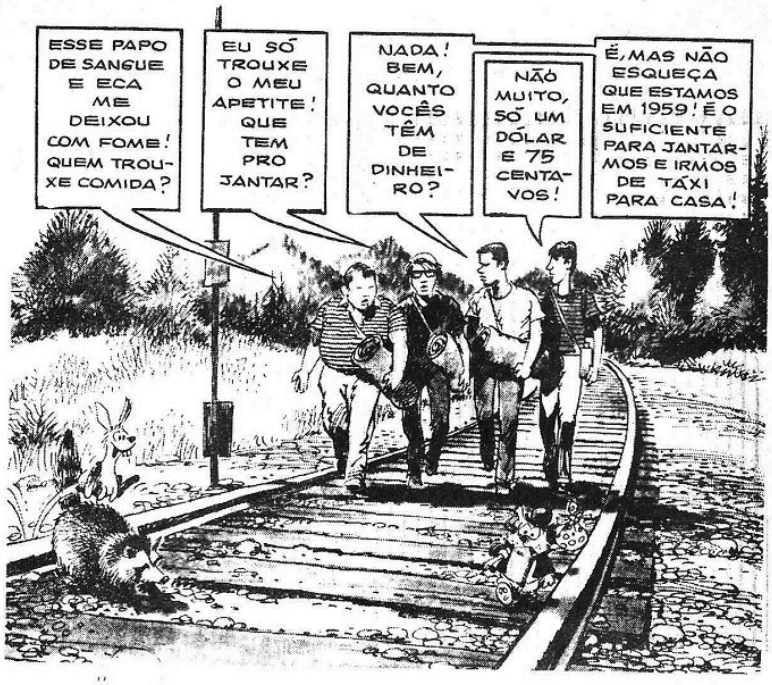
O sujeito encontra o amigo, leitor do Mad, muito alegre:
— Que foi, viu passarinho verde?
— Como vou saber? — responde o leitor desta vibrante revista. — Eu sou daltônico.

SEÇÃO INFANTICÍDIO

CONTA COM LIXO

DESENHOS: MORT DRUCKER TEXTO: DICK DE BARTOLO





Tomamos um atalho pelo ferro-velho do Pete Maluco, mas ficamos apavorados porque era vigiado por um cachorro feroz...

Havia uma quadrilha barra-pesada na cidade, liderada por um sujeito chamado Ave Lombo! Se eles eram mesmo barra-pesada? Bem... um dia um fez tatuagem no braço do outro...

Eu disse que eram barra-pesada...não que eram inteligentes! Mas eram mais do que vadios...eram símbolos do que Arreda, Verme, Crise e eu nos tornaríamos se continuássemos naquela cidadezinha idiota! Se ela era muito idiota? Bem...nas outras cidades, o pessoal jogava beisebol nos parques...na nossa, era jogado nas estradas...

A noite sentávamos em volta da fogueira para conversar sobre as coisas idiotas que parecem importantes para os meninos, antes de eles descobrirem as meninas...

Na manhã seguinte, continuamos nossa busca. Fomos parar num pântano que teríamos que atravessar...

Ave e os outros vadios também estavam atrás do corpo! Fartos do beisebol de estrada, resolveram brincar de sacanear...

Mas nossa turma chegou primeiro ao local onde Ray Browneca foi atingido pelo trem...

MADEECA VIRTUAL

E assim termina a história. Não foi um final muito legal, não? Bem, o que aconteceu com o pessoal foi bastante previsível. Todos terminaram como era de se esperar...

Quanto a mim, não tive talento suficiente para me tornar um escritor, como sonhei, por isso fui para Hollywood escrever roteiros de filmes...

Arreda se enamorou com o militarismo, como seu pai, e vendeu coisas para o Pentágono, como martelos a 2 milhões cada... e se aposentou como milionário aos 23 anos...

Verme se deu bem num parque de diversões, como uma das principais atrações...

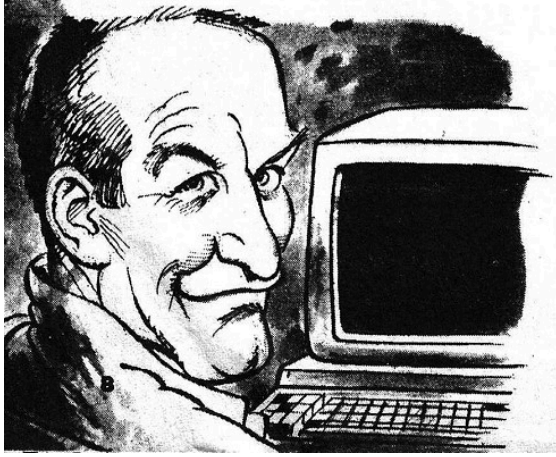
Crise continuou com sua filosofia maluca sobre símbolos e criou sua própria seita religiosa. Faz pregação pela TV e as pessoas lhe enviam milhões todas as semanas...

Ave Lombo se dedicou à vida de crimes e, como era de se prever, acabou se elegendo prefeito...

Agora, ao ver o que escrevi no computador, percebo que este roteiro é tão chato quanto os caras com quem eu andava quando criança. Mas Hollywood está acostumada a lidar com personagens chatos... por isso, eu terminaria a história de duas maneiras...

Na versão cinematográfica, olharei para a tela, lerei o que escrevi e desligarei o computador... o que apagará tudo... como você aí que saca de computador deve entender! Muito simbólico!

Mas, na vida real, apertarei o botão de "registrar", para fazer uma cópia do roteiro que, amanhã, venderei! Prevejo que será um filme chato de sucesso! E, como o MAD só satiriza filmes chatos, você deverá estar lendo isso aqui.



MADTECA VIRTUAL

QUE VÍCIO HORRENDO ESTÁ ACABANDO COM A CLASSE MÉDIA?

LÁ VAMOS NÓS COM OUTRA RIDÍCULA

DOBRADINHA MAD

Uma forma muito mortal de vício está assolando o país. Para descobrir qual é, basta dobrar a página como é mostrado.

DOBRE A PÁGINA ASSIM

A▶ DOBRE ESTA PARTE PARA A ESQUERDA ◀B FAÇA "A" SE ENCONTRAR COM "B"

MADTECA VIRTUAL

PROCURA-SE POR ASSASSINATO
CRACK
NÃO ENCARE A PAREDE
CUIDADO COM O TRAFICANTE
J. HELMS
ÁREA CONDENADA! NÃO SE APROXIME

CARO E MUITO DIFÍCIL DE SE LIVRAR, ESSE VÍCIO É TÃO DERRUBADOR QUANTO OUTRA DROGA, MAS GENTE CRÉDULA ACHA QUE SE TRATA DE ALGO MUITO BONITO

A▶ ◀B

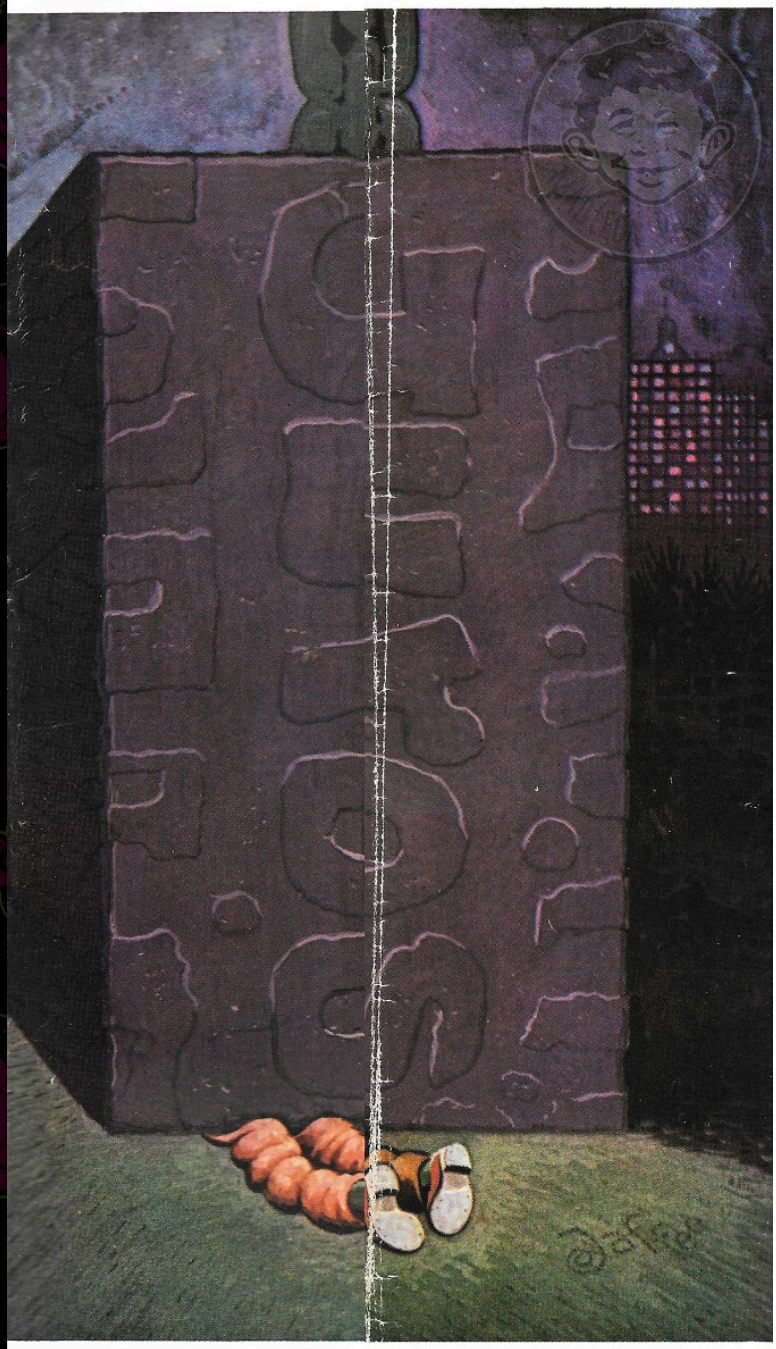
DIGITALIZADO POR
MARCIO LUIZ GERHARDT
EDIÇÃO
JEFFSPIN

Todos os direitos desta obra são reservados às editoras e correlatos que a publicaram originalmente. Antes de redistribuir qualquer material do acervo contate-nos no seguinte email: madtecavirtual@gmail.com.
(Todas as edições digitalizadas provém de acervos pessoais).
Nosso trabalho não tem fins lucrativos, tudo o que oferecemos é gratuito e direcionado para consumo pessoal.
Não nos responsabilizamos por quaisquer medidas legais voltadas ao mal uso deste arquivo digital.

QUE VÍCIO HORRENDO ESTÁ ACABANDO COM A CLASSE MÉDIA?

DOBRE A PÁGINA ASSIM

A▸◂B FAÇA "A" SE ENCONTRAR COM "B"



CARTÃO DE CRÉDITO

A▸◂B

A EVOLUÇÃO DE UM ADESIVO

Cruzado I — *Fevereiro 86*

CZS

Eu acredito!

Cortesia da revista MAD comemorando o lançamento do Plano Cruzado

Ágio — *Julho 86*

CZS

Eu acreditei!

Cortesia da revista MAD comemorando o declínio do Plano Cruzado

Cruzado II — *Novembro 86*

CZS

Eu avisei!

Cortesia da revista MAD para os idiotas que defendiam o Plano Cruzado

HOJE

CZS

Eu me ferrei!

Cortesia da revista MAD para todos os brasileiros, idiotas ou não

BOLAÇÃO: VILMAR BERNA

RECORTE E PRENDA NO VIDRO DO SEU CARRO O ADESIVO QUE ACHAR MELHOR

MADTECA VIRTUAL